

تعریف

أنا لست عالماً أو فقيهاً ولا شاعراً ، وإنما مؤذن لمعارج ((حي على الوداد)) لأجمع الخلق بالحب على الحق ، فنحن إلى الحُبِ أحوجُ من كثيرٍ من علومٍ فرَّقت جماع الأمة ، في على الوداد ، ،

فالحب نداء أزلي ما من قلب سَمِعَهُ إلا عَشِق الله التي بين لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من نفسه التي بين جنبه •

لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه ولا يزال عبدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه

بسم الله الرحمن الرحيم

تمهيد

لَيسَتْ بُحُورُ الشِعْرِ مَثْنَ قَصَائِدِي

لكن بحورُ الفيضِ وَالبَركات

وَزِنُوا القَصَائِدَ بِالقُلُوبِ لِتَعْرِفُوا

أنَّ المَلِيكَ أَبَاحَنَا نَظَرَات

فَكَتَبِثُهَا بِمِدَادِ رَبِّي قَاصِداً

وَجْهَ المَلِيكِ وَرفْعَةَ الدَرَجَات

بِصَبَابِةِ الأَشْوَاقِ قَدْ رَتَلتُهَا

على نَغَمَةِ العِرفَانِ في الأَبْيَات

الباب الأول في المناجاة

تَفَرَّدَ بِالتَّقْدِيسِ جَـلَّ كَمَالُ فسُنْجِ حَانَ مَنْ بِالرُوحِ قَدَّسَ طِينَتِي وزيَّنَ مِشْكَاتِي بِأَنْوَارِ قُدْسِهِ وَقَدَّسَ بَالعِرْفَانِ رَمْنِ زُجَاجَتِي وَأَرْضَاهُ فَى الْإِمْنَاحِ وَالْمَثْعِ مُوقِنَا فَيجُّعلُ وَجْهَ المَنْعِ عَيْنَ عَطِيَّتِي يُنَاشِدُهُ سِرِّي بِفيضٍ مَدَامِعي فَيُسْعِفُ بِالأَلْطَافِ وَابِلَ دَمْعَتِي وَأَشْدُوا بِذَكْرَاهُ فَأَلْقَاهُ مُؤنِسِي وَيَرْفُعُ أُسَّتَارِي بِكشْفِ سَريرتِي أنَادِي يُلْبِّينِي وَأَدْعُوا مُفْتَقراً يَجُودُ لِفَاقَتِي وَيَسْتُرُ عِلَّاتِي بِوُدِّ لَطَ يُبِدِّلُ بِاللَّغُفْرَانِ قَيْدَ مَزَلَّتِي فَسُبْحَانَ جَوَّادِ يَجُودُ بلا ضَنَى وَأَغْرَقَنِي بِالودِّ مِنْ قَبْلِ نَشْاتِي وَتُغْنِيهِ عَبَرَاتِي خِطَابَ عِبَارَتِي رِي فِي سِرِّي جَوَابُ إِشَارَتِي رَقِيبٌ يُطَالعُنِي فَأَعْصِي جَهَالَةً

فَتَسْبِقُ رُحْمَاهُ مَظَاهِرَ شِقْوَتِي

فَإِنْ رَفَعَ الأَسْتَارَ أَسْمَعُ مَا أَرَى

يُدَنْدِنُ بِالتسْبِيحِ حَمْداً بِخَلْقَتِي
تَفَرَّدَ في عَينِي بِمَشْهَدِ عِزَةٍ
فَعَيْبَ عَنْ حُجُبِ الوُجُودِ بَصِيرَتِي
فَعَلْبِي يَهوَاهُ وُرُوحِي تُشَاهِدُهُ
وَسِرِي به يَسْرِي وَرُوْيَاهُ عَايَتِي
مُرَادِي وَلَسْتُ أَرُومُ غَيرَ وُدَادِهِ
وَسِرِي به يَسْرِي وَرُوْيَاهُ غَايَتِي
مُرَادِي وَلَسْتُ أَرُومُ غَيرَ وُدَادِهِ
وَلِوجُهِهِهِ وِرْدِي وَكُلُّ شَهَادَتِي
وَلِمَحْدُ مَظْهَرِي
فَسُبْحُهُ بِالْحَمْدِ وَالْعَجْزُ مَظْهَرِي
فَسُبْحُانَ مَشْهُودٍ عَلَا عَنْ جَهَالَتِي

إذا المولى تولاني بود

إذا المَوْلَى تَوَلَانِى بِ فمن بالعالمين يَكُن عليَّ رَّهُ بِالْحَقِّ فِيَّ وقلدني سيوف الحقِّ قهر أ بقوةِ ق وأجلى باطنى بالنور فض تولى نُصْرَتِى وكذاك حفظى كفائى شر حُسَّادِى سبي كِفَايته وذا فضلً وأولانى الجوار وكان جاري فلا ضيم ولا خوف علي

وأغرقني ببحر اللطف كرمأ إذا الأهوال ما اشتدت علي ا رٍ وبحر إذا ما الله كان لنا وليًا فلستُ أخساف ف أسيرُ على وربُ العرش كانَ بنا حَفيا وخلانا من الأغيار طهرا وولى وجهنا قدسا وصار مُوَانِسِي بعد اجتباع وصرتُ مدندناً بالذكر حياً من المولي كراه اه أبسداً وسىلىم دائىم إمامُ الشاهدين بقدس عـ وساقينا كوؤس العزريًا و أَلُ البيت أطهارُ البرايا

وشيخي بضعة الهادي الصفيا

الباب الثاني

محمدیات

المعراجيةً

سُنْحَانَ مَنْ أَسْرَى بِحَضْرَةِ عَبِدِهِ وَطَوَى الْوُجُودَ لأَحْمَدِ وَدَعَاه

مِنْ سَاحَةِ البيتِ العَتِيقِ لِقُدْسِهِ

وَأْرَاه آياتٍ بِقُدْسِ عُلَهُ تَاقَتْ لَهُ الرُسْلُ الْكِرَامُ فَهَلَّلُوا

نَشتَاقُ طَهَ يَا جَلِيلُ نَرَاهُ فَتَجَمعُوا بِالقُدس لَيلَةَ وَصَلَهُمْ

وَبَدا الْحَبِيبُ فَسَبَّحُوا مَوْلَاه

سبحان من بسط الجمال مكملاً

بجلالةٍ قد جَلَّ مَن سَـقًاه

سُبِحَانَ مَنْ أولاه تَاجَ مَحَاسِنٍ

والكلُّ يومَ الحشرِ تحتَ لِواه

حضرَ النبيُ على البراقِ بموكبٍ

والقُدسُ قَامَ مُغَرِداً بُشْرَاه

جِبريلُ قسامَ مُؤذناً لما دنا

يمسك رسولَ اللهِ في يُمنَاه

صلي وكُلُ الرسْلِ أنتَ إِمامُهم

واشهد لنا بالقدس حين تراه

هيا حبيبي فالسماء تزينت

والعرشُ دندنَ شَاكِراً مَوْلاه

عرج النبئ فتفتحت غرف السما والله ألبسها ضياء سنناه صلت ملائكة السماء وسلمت لما أتاها تبتغي يا مرحباً بالمصطفى يا مرحبا شُرَّ فُتَ كوكبنا وراقَ علاه ودنا الحبيبُ من الحبيبِ بحضرةٍ أوحى إليه الله ما أوحاه جبريل غاب وقد رآه بنزلة في سِدرَةِ التقريبِ عندَ فُناه سارَ النبئ بحضرةِ قَدسية وتلاشت الأعيانُ عن نُـورٌ على نُـور ولاحَ جَـلالَـه وإرتفعت الأست ودنا البساط فراح يخلع نعله سمع التحية مِن لَّدُنْ مَولاه أقبلْ بنَعلك يا مُطهَّرُ وأنتنى واشهد جمال الفردِ في مجلاه أقم الصلاة على البساطِ مُشَاهِداً والأنس لاح مُتمِّماً معناه

يا جمالَ الذات

أهلا بنور النور والبركات فنتح الفُتُوح بحضرة المتعالِ في نونِ والحجراتِ و ر كاشف الكريات مِرآةُ نور الحقِّ في إن لاحَ نُورُكَ للفوادِ

أهلاً وسهلاً يا معارجَ قربي شمس الحقيقة يا صراط الدرب انظر بعينك يا حبيبُ لقلبي واست فوادي رائق الكاسات أهلاً وسهلاً يا إمامَ الحضرةِ يا منتهى الأنوار عند السدرة صفاك وصفّاك المليك بقدرة ولك المقام وعالى الرايات أهلل وسهلا كوثر الأسرار يا كعبة الأرواح والأنسوار يا دافعَ الأهوالِ والأخطار لك فَى القيامةِ أرفعُ الراياتِ أهلاً وسهلاً يا إمامَ الرسل يا رحمة وسع الورى بالفضل واروى بكاساتِ الوصال وَجُدْ لى صرفأ عتيقاً يمحقُ الظلمات أهلاً وسهلاً بالنبيِّ الهادي يا مُنتَهى قصدى وحبل وُدادِي انظرْ بعفوكَ لفَوَادِيَ الصَّادِي واسمح أزور الروضة والحجرات

العصماء

ر سبول الله بالروط فطلع البدر بالحجرة علينا فیا ب وتلك علاهـ البدر مشهوداً رأينا حبيبي وغرد پا فوادي وقل ت في شوق أتينا فهذي حجرة الهادي نبين وذاك م فيا بشراي يا قلبي لامَ إذاً علينا سَ وَصْلَتِهِ ارتوینا وهذا يا فوادُ أطل فقل سيحان من أنشر

فهذا هو المقامُ وقد علاه بهاء الحسن وإليه هنا المختارُ والأنوارُ تب نا الأعطارُ وقد فاضت البنا هنا يا قلبُ لا خوفُ النبئ يداً إلينا هنا المولي بحودُ بلا فدنندن أيها الحنادي وَرَتَ كيانى سيرقص عند لُقياهُ وأشهد وجهه الوَضّاء عيناً فمهلأ أيها الحادي رويدأ القيبة الخضرار أبنا تمهل وارونا إنّا عطاش لنلقى أحمداً وقد ارتوينا هنا وقف النبي لهم خطيب وأعلن شے ق لدى الأصحاب أعلنها

نداه وقد أتينسا

ترنسم يا فسسؤاد ولا تسالسي وقل للمصطفى نظرة إلينا كوانا الحب والشوق طوانا فداوى بالوصال وجد علينا نردد هذه العصماء شوقا فتنهمر الدموغ وقد بكينا فشاهد يا فواد وقد تبدى جَمَالُ الوجهِ مَشهوداً إلينا وقل يا سيد السَّادَاتِ جئن وبعنا الكُلَّ وَهُدَاكَ اشترينا وبايعنا على حقٍ وَدِينِ فِلا تُخْزِي برحمتكم يدينا وبالحسنين والبكري حئن وفي حِماكَ يا طه احتمينا فهذا الروض كالفردوس يبدو وقيه المصطفى جارأ لدينا اذا انكشف السِتَارُ عن الرياض كأن الشمس وضحاها رأينا

تمايل ركبئا بالشوق وجدأ

وسلمنا عليه وقد بكين فَصَلِّ عليه يا رباه دومساً ورض قلبه أبدأ علينا

قف یا زمان

قَفْ يا زمانُ فَذاكَ نُورُ إمامى واقرى رسول العالمير دعنى أغرد في شمائل أحمد فعساه يُكرمُنِي بردِّ سَــلامـي دعنى وطبه والمقيام وحجيرة دعني أهِيهُ وخلِّ عنك مَلامِي اترك سبيلى للحبيب وخلني حتى أفوز بنظرة لسيقامى وبحقِّ مَن بَسَطُ الجمالَ لأحمدَ نظري إليه هو الرج خلى فسؤادي في يديه مسودة مهلاً فقد ملك الحبيبُ غرامِي والسروخ حبول مقاميه طبوافسة فهو الحمى والأمنُ وهو إمامي والنفس طابت من لِقاهُ وأدركت فتحا مبينا وانجلت أوهامي قف يا زمانُ فقد لَقِيتُ محمدا وتعطرت في وَصْلِهِ أيَّسامسي هذا الحبيب وذاك روض وداده فيه المقامُ من الكمال السّامِي

وصف أم معبد للنبي

سلْ أمَّ مِعبَدٍ عن أوصاف شَافِعِنا

قَالتْ مَلِيحٌ بَدَا والنورُ يَأْتِينَا ظَهِرت وضَاءتُه والوجهُ مُزدَاناً

بل أبلجٌ دَاعِجُ العينينِ يَاسِينَا كُدُلُ الشهودِ لدى عَينيهِ مَشهوداً

حُلوُ الكلامِ وله شَهدٌ فَيسقِينَا كأنما الشمسُ فوقَ جبينهِ سَطَعت

كذاكَ بدرُ الدُجَى يبدو لنَا عَينَا قمرٌ أتانا ومرُّ الفقر أجهدنَا

مِن فَيضِ بَرَكَتِهِ نِلنَا أَمَانينَا عَيْدَاهُ نَظرَت إلى شَاتى برحمتهِ

درَّت لنا لبناً عذباً ليشفينا شربَ الجميعُ وقد زَالَتْ مَتاعبُهم

نلنا كريمَ شَرَابٍ أَكْرِمْ بِسَاقِينًا دعني ووصفي قد جَلتْ شَمَائِلُه

عَن وَصْفِ مَادِحِهِ قد جَلَّ يَاسِينَا

له الوَسَامةُ في جِسمٍ وفي رَسْمٍ

في خدَّهِ شَامَةٌ تُبهِر مَرَائِينَا إذا تكلمَ تَعلُوهُ مَهابتُه

وصمتُه مِن وَقَارِ القُدْسِ يُنْبِينَا والعُنُقُ من فِضةٍ إن قُلتَ أوذهبِ

سَطعت لَوَامِعُهُ تَبْدُو لَنَا عِينَا قد قُلتُ مَنْ هذا له حُسْنَ

قد أخجل البدر عند كماله فينا إن تنظر العين يوماً في جَلالتِه

ذابَ الفُوَادُ بِشَـوقٍ بَاتَ يَكوِينَا هذا المليحُ الذي طَابَتْ شَمَائِلُهُ

صَلوا عَليه صَلاةَ الحَقِّ بَارِينَا طُورُ التَجلِي قَد دُكَّت قَوَاعِدُه

وخرَ مُوسَى صَعقاً بِصعقٍ عند وَادِينَا أَما الحبيبُ فقد عظمَتْ مَنَاقِبُه

لما ارتَقَى سَبْعَاً والحَقُ يُنْبِينَا داسَ البساطَ ولم يَخلع لِنَعلِيه

وله الستائر قد رُفِعَتْ بِلَا رَيْنَا

والحقُ أشهَدَه نُوراً بِلَا حُجبٍ

ورأى الحقيقة كَشْفًا وَاضِحًا عِينًا سَمعَ السلامَ بلا رَيبٍ وقد هَلت

حُـللُ المَعَالِي مِن أَنْوَارِ بَاريِنَا فكيفَ أمدحُ وجهاً واجَه المولى

والنورُ زِينتُهُ مِن قُدْسِ هَادِينَا جَلَّ الكلامُ فلا أقوى مَدَائِحَهِ

وَالْحَقُ أَلْبَسَهُ حُسْنَاً وتزييناً عَجَزَ اللِسَانُ فَلا وصفٌ يُقَارِبُه

بعدَ الشهودِ وَمَدْحُ الحَقِّ كَافِينَا قِفْ يَا لِسَانُ وَرَدِدْ فِي مَدَائِحِه

بِالعَجْزِ عن وَصْفٍ في ثُور هَادينَا يا رَبِّ صَلِّ عَليه دائماً أبداً

وَاهدهِ أَرْكَي سَلامًا مِن ريَاحِينًا

خذونی علی عیبی

خُذُونِي على عَيبي فَإِنِّي فَقِيرُكُمُ أوتصلِحُوا عِوَجِي فليس عَسِيرًا فلستُ على مُرِّ الصَبِابَة قادراً ولستُ على أدبِ السؤدادِ قَديسرا أفيضوا على عيبى بثوب كمالكم وفى نُورِكُم خَلوا الفؤادَ بصيراً فيا نُجِدةً الملهوفِ يا رَحمة الوَرَى خذوني على عيبى فليس عسبيراً فأنتم حُمَاةُ الحيّ جُودُوا بوَصْلَةٍ وكونوا على وَجْدِ الفَوادِ ظهيراً تسابقُ عبراتي بُحورَ عبارتي ولستُ على نظم القوافِ خَبيراً ولستُ على مُرِّ الدُمُوع بِمَالكِ وصِرِتُ بدمعاتِ الغرام شُهيراً فؤادى ووجدى والغرام تحالفوا وما لي على حُكم الفَوَادِ نَصِيراً عَقَرتُ رِكَابِيَ لستُ أبرحُ بَابَكُمْ فُسنُوقُوا لِمَفتُونِ الغَرام بَشِيرَاً وخلوا حجاب البين عنى تكرمأ فلستُ على هجر الحبيبِ صبورا

وَصُبوا على قَلبِي مَرَاحِمَ غَيثِكُم صِلُوني وَدَاووني فَليسَ كَبِيراً أيُعْجِزُ أهلَ الجاه إصلاحُ عِلتي فجاهُ الكرَامِ على المُسئِ وَفيراً إذا كان حبُ المرءِ سَتَّارَ عَيبِهِ دعوني في سترِ الودادِ قَرِيراً

يا نور المدينة

يا نورَ المدينة يا خَيرَ الأنام يا نورَ المدينة عليك السلام للرحمن ساجد يتلوا للمحامد للمولى يناشد يطلب الانعام قَمرُنَا الوسيمُ ذوالقلبِ الرحيم والجاه العظيم إن بُعِثَ الأنام سيدنا النبيُّ شافع وعنا يدافع حر النار مانع من هول القيام أحمدُنَا أطل مَوكنِهُ أهلَ والكلُّ تَولى أدباً واحتشاما هَـلَّ النورُ يَبدو لما قامَ يحدو كادينا ويشدو ورأينا المقام والقبة الندية أنوارها بهية نورُ خيرُ البريةِ عليه السلام أدركنا التدانى ونلنا الأماني فتلونا المشانى وانزاح اللشام لاحَ السيدرُ لاحَ شم الهمةُ راحَ يا خير الملاح من قلبي سلام نشتاق المدينة والروضة الأمينة والبها سعينا نهديه السلام

يا قمرَ التمامِ يا طبَ السقامِ

كافل الأيتام واصل الأرحام قد نلنا منانا والمولى اجتبانا

بطه هدانا لدار السلام وجدي فيك بادي مددت الأيادي

طه خير هادي عليه السلام يا بَاهي المُحَيَّا تَعَطف عليَّ

لا تخزي يديا يا عالي المقام أدرك بالوصال يا خير الرجال

يا بحر الكَمَالِ فأنتَ الإمام

أوحشتنا المدينة

أوحشَنْنا المدينة وليالي المدينة يا رب مُن علينا بزيارة للمدينة صلاةً وتسليماً من هنا للمدينة صلاةً وتسليماً على المشفع نبينا سلامي إلى الروضة ولمن سكن الروضة واجمعنا بالمدينة سلامي للمقام فيه ماحي الظلم فيه أحمد نبينا فيه أحمد نبينا فيه إلى المنبر عليه النبي يظهر

قد فاحَ مسكاً وعنبراً من كفوف الأمينا سلامي للرحاب فوق هذه القباب

ما انت الرب الوهاب اجمعنا بالمدينة

سلامي لنور عيني أحمد هو ضميني

هـو طب القلب ياسينا

سلامي إلى الصفة من خلف هذه القبة

يا رب ترزقنا غرفا من كفوف الأمينا

يا حمام المدينة يا ساكن عند نبينا

روح لنبور عينينا وقوله نظرة إلينا

أوحشتني الروضة وهذه القبة الخضراء

أنوارها تبدوا تترى من أنوار ياسينا

الهاشمية

يا سائلى عن أناس جَلَّ ذِكرُهُم سكنوا المقام ونظرتهم توالينا عجباً لقوم إذا عيناي تنظرهم أشتاقهم وَجْداً والشوق يبكينا قـــومٌ إذا ما لاحَ وَصْلُهُــ طابَ الفوادُ وَعَمَّ الأنسُ وَادِينَا وإن أزالوا البراقعَ عن شَمَائِلهم بانَ السعودُ بكشفٍ في مرائينا وإن سسرى بالليل سسرهسم هَلت معارجُنا وقد حانت مراقينًا وإن يجودوا بنور من مَحاسِنِهم كان الضياء كبدر في ليالينا وإن يَمُنُّوا برحمتِهم ونظرتهم كان العطاءُ ندياً في أيادينا وإن تولوا ضعيفاً جَاءَ يطلبهم صارَ الضعيفُ قُوياً من مَوَالِينا وإن أتاهم مُسِيئٌ في دِيارهم خلعوا عليه رداء العفو والدينا وإن استجار نزيل عند حيهم نالَ الجوارَ وتأييداً وتمكيناً

وإذا أناخ ذليلٌ باب عزهم أعطوه عزتهم بالياع والسينا وإن أتاهم فقيرٌ بابَ جُودِهـم أغنت مَوَائدُهم بالجودِ مِسكِينًا ومن جاءهم يوماً يرجوا مراحِمهم أعطوه ثوب الرضا بالعطف واللينا وإن أُمَّهُم طالبٌ يرجو مَكَارمَهِم بسطوا الأيادي ويسرى سررهم فينا وجعلتُ ذِكْري وأورادي مِدَائِحَهم وَجِوَارُهم في رياضِ الخُلْدِ يُؤوينا وإن أتاهم عزيزٌ في مودتهم نظروه كرما وأعطوه رياحينا أكرمْ بقوم بَدَا بالسَبق صَـفـؤهُم عَينُ العِنايةِ صَفْتُهم بِتمكيناً ظَهَرَتْ عَليهمْ مَعَانِي قدس عِزهم قد أورثوا نوراً من نور بارينا قسومٌ هُم أصلى ويَطلَبُهم فرعي الهزيل بسسر وصال هادينا تبدو عليه أمسارات بسِرهم وَثِمَالٌ عِزُتِهم تُغْنِي مَيَادِينَا قوم ودادهم فرض وحبهم يُرضِى الإلَّهُ ويرضى طُهُ هَادِينَا

إنى نَذُرْتُ لَهُمْ عُمْرِي وَلَيتَهُم ُ قَيبِلُوا مُحٰبِاً أتى بالدمع مِسكِينًا قد بعتُهُم رُوحِي شَوقاً وَأسالهم كَشْفُ اللِتُام وذا أذكى أمَانِينا ما بينَ قُبتِهِ وبَقِيع عِزَتِهم سَلَكنَ الفؤادُ وقد سنجَدَتْ نَواصِينَا أخذوا فوادي وقد أولوه محبتهم هل يتركوا جسداً للأرض تُبلينَا أرجوا خلول بقيع عند مسكنهم يا رَبِّ خَفِّقْ ولا تُخْزي أيادِينا في رَوضِهم فَرجٌ والنُور عندَهم والأنسُ بادى وكأسُ الوصل ساقينا يا رب هبنا ختاماً عند روضتهم وَرُدَّ فرعِي إلى أصلِي وَوَالِينَا إن ينظروا حالي بعينهم تمَّ الوصالُ ونَالَ الفرعُ تَمكِينًا

الياسمينا

أحرمتُ يا بلدَ الحبيبِ مِنَ السوى و أتبتُ أقصدُ سبدَ السّادات

واحيث المستاقاً لقُدسِ وصالِهِ قد بِتُ مشتاقاً لقُدسِ وصالِهِ

حتى طلوع الفجر في الروضات

لما تَجَلّى بالديارِ ضِياؤه

صارت نهاراً لا يرى ظلمات وأتيته سبحا ببحر ضيائه

دندنت في أنسواره الأبيسات ووجدت روضاً قد أهل بنوره

وَتناغَمَت في وصلِهِ الصلَواتِ

أسلمتُهُ نفسي وكنتُ مُسلَماً

وبكيث من وَجدِي له عَـبرَاتِ دندنتُ بينَ بَقِيعِـهِ ومَـادن

والقبة الخضراء والحجرات

ومعي رفاقي من بكاء أنشدوا

وترنموا بمديجه ساعاتِ الكلُ طَابَ كأننا في سَكْرةٍ

من فيض نور أعجز الكلمات نادى مناد أقبلوا لتسلموا

وتفتحت من بعدها الحجرات

قالوا لنا هيا فهذا أحمد يبدو كنور الشمس بالوجنات هذا الحبيبُ من الضياء عرفتُهُ تعلوه من قُدس العلا آيساتُ لما دنونًا من مَقَّام وصَالِهِ عبرت بدموعى له العسيراتُ وغيوثه مكحولة ولها سننا من نسور ربي واهب الرحمات تلكَ العيونُ اذا تولت عَاشَفًا زالَ العنسا وتَوالَت البركساتُ أدركتُ أن رسولَنَا يُصغِى لنَا فتلوت صلواتي مع الدعوات ودعوتُ رَبى في حضور محمدٍ حُسْنَ الْخِتَام بروضةِ النفحَاتِ يا سَعدَنَا مَن مِثلنا بمحمدِ طه المشفع كاشف الغَمَّاتِ فإذا القيامة بالعباد تهولت تلقى محمداً رافع الرايسات وله لواغ من محامد رية ومسيرة تسعي والكل يسعى خائفا ومهرولأ

ومحمد بالعرش في سَجَدَاتِ

تُلقى مليكاً قد تعطف راضياً على أحمد وأناله نطرات ولقد أتيتُ إلى حِمَاهُ مُسَلِمَا فعساه يدركني من الكربات يا أحمدُ أدركُ مُحِباً جَاءَكُم بمديحة يستغفرُ المولى من الزلات وتعطفوا بوصالكم مُدُوا يِداً تجلوا حجاب القلب والظلمات فبحق زينبَ يا نبيُّ تَكَرمَـــُ وحسورية الأنسوار والعطسرات ثمَ الحُسنينُ كذا أبوه عَلِينًا وأخيه حسن النور والبركات وبحق فاطمة البتول وأمها وصَدِيقَكَ البادِي لدى الحُجُراتِ وبحقّ فاروق العدالة عُمرنا وبحق عثمان أفض نظرات وبحقّ بكرى تعطر ذكره باب المدينة وإرث الحضرات

يارايح للنبي

يا رايح للنبي بلغ سلامي يا رايح للنبي الهادي التهامي شغفت بأحمد حتى جنونى

وقد أحسنت في طه ظنوني

وقد أبكيت عيوني

ويحلو عند مدحكم كلامي

خذوني للنبي تراه عيني

ففي لقياهُ سوفَ يزولُ غيني

فمدح المصطفى شافي لِرَيْنِي

فيا رباه بلغه سلامي إذا بانت لكم هذى الرحاب

وأدركتم بها نسور القباب

وزرتم روضة فيها المتاب

فلا تنسوني واحكوا عن غرامي

إذا أدركتم تلك السمسآذن

وقبة أحمد والبدر ساكن

ونور الله من فوق المساكن

فقولوا للنبي الهادي سلامي

ألا يا قَاصِدَ الروضاتِ دندن

فنور محمد للعين يفتن

وردد مدحه عنى وأحسن وقل للهاشمي طه وسلم بالخشوع على جميل عليه مهابة وهو الجليل شفيعُ الحشر ذو جاهٍ نبيل الايسا زائسرا بسلسغ فحب محميد والك وكيف أضام وحبيبي قضيتُ بمدحهِ أحلى سنين امــه قــه لــه ا فعند مق إذا زرتم بقيعَ الـ حمد الهادي الأمينا وآل ثے صحب وارثین فنزوروا واذكروا نامى غرامي وفاحَ العطرُ من غُرَفِ زكية وبان النور بالروضة العلية فسلم لى على طه التهامي وقل يا منبع البركاتِ أدرك مشوقاً للحمى أنجز تشفع فيناياطه لربك فأنت شفيعنا يوم الزحام

تغنى في مدائحه كلامي بوجدٍ ثم أبلغه غرامي وكرر ذكرها عند المقام ولا تنسى تبلغه سلامي ستلقى عند زورته رجالاً لهم في حبه والشوق حالاً نسوا في وصله جاهاً ومَالاً هم العشاق بلغهم سلامي

بدر السماء انطوى

بدرُ السماءِ انطوى لما بَدَا طَهَ

والنورُ عَمَّ الورَى بالأرض وسماها هذا الحبيبُ فيا بشراكَ يا قلبي

بسطتْ صِحَافُ السماء بالوصلِ يَدَاهَا

قمرٌ تقدسَ عن وصفٍ يُصورُه

شمس الحقيقة والأنوار مجلاها وحسبت أن اللقا برداً لأشواقي

فتسعر الوجدُ من نظري إلى طه نورُ الجمالِ تجلى عند مشهده

وجلالة الحسن كشفت عن محياها فترنم القلبُ بالتوحيدِ مبتهلاً

في حضرة جلت عن فهم معناها يا قلبُ غني ودندن باسمه طرباً

يا قلب غني وقل للروح بشراها

روحى تجلت

رُوحِي تَجَلَتْ عَلَى قَلْبِي وَأَسْرَارِي تَنَيْتُ فَي حَانِهَا نَظْمِي وَأَشْعَارِي عَطَفَتْ عَلَي بِكَأْسِ مِنْ مَشَارِبِهَا سَكِرَ اللَّهُ وَادُ وَعَمَّ النُّورُ أَنْظَارِي جَادَتْ برَفْع سِتَار عَنْ لَوَامِعِهَا سَجَدَ الكَيَانُ بِمَشْنَهَدِ سِرهَا السّاري نَظَرَتْ إلَى بعَيْن ودَادِهَا كَ فَغَرقتُ مَحْواً بِصَحْو مَعِينِهَا الجَارِي نَادَتْ بودٍ فَلَبَيْتُ النِدَا طَّوْعَ أَحْرَمْتُ فِي رَوْضِهَا وَطَوَيْتُ أَغْيَارِي كَمْ بِتُّ وَالشَّوْقُ يَطُّوينِي وَيَحْرِقُنِي سُمِهَا طَرَبَا سَبْحَتُ للبَارى وَهَا هِيَ الرُوحُ يَا بُشْرَايَ أَشْهَدُهَا تُ فِي حَيها وَصْلِي وَأَنْوَارِي وَقَامَ دَاعِي الهَوَى بِالْوِجْدِ يُنْشِدُهَا فَترَنَّمَ القَلْبُ يَقْصدهَا بِأَذْكَارِي حَتَى اسْتَوتْ مَلَكَتْ كُلِّي مَرَاحِمُهَا وَفَّاضَ مِنْ عَفْوهَا غُفْرَانُ أَوْزَارِي فَفَنِيتُ فِي ورْدِهَا وَالوِدُ سُبْحَتَهَا فَّاضَتُّ عَلِّيَ فَأَطْفَأَ نُـوُرُهَا نَارِي

والله ما حنث اليمين

والله ما حَنِث اليمينُ بأنني فى عزة الفردوس والجنات لو خيروني بالكنوز وأحمد لاخترتُ أحمدَ سيدَ السَّادات هو كنزُ أنوارِ وبحرُ معارفٍ هو سِرَّ أسرار به البركاتِ هو شافع ومشفع هو شاهدً هو ملجأي في شدة العرصات عاهدتُهُ أنى أسيرُ بدَرْبهِ وعلى صراط العارفين ثبات عاهدتُ طـه أن أكونَ مُـوَحِّدَاً للبه بالحركات والسكنات عاهدتُهُ أن لا أميلَ لحرمةِ وألازم الأذكار والدعوات عاهدته حفظ العهود وصونها ووداد أشياخي ليوم مماتي والذل ثم الإنكسسار رضيته ثوباً به أمضى إلى الحضرات

عاهدتُ أحمدَ أن أكون ملازماً لصلاته والسنة الغراء والآيات عاهدتُه أن لا أميل لغيره قد بعته روحي على الطاعات بسط الأيادي للتراحم شافعاً والسعدُ أدركني لدى الحجرات فسألتُ ربي بالجوارِ إقامة في أقدسِ الحالاتِ والدرجات في أقدسِ الحالاتِ والدرجات وشعربتُ من ريانه كأساً يروي الفؤاذ وطَابَتِ الأوقات

ولت ليالى العمر

ولت ليالي العمر يا خير الورى

فمتى تَمُنَّ بنظرةٍ لأراك

القلبُ فيك مُهَيمٌ ومتيم

فمتى أُقَبِّلُ سيدي يُمْنَاك

أيروم حرماني وأنت رحيمنا

فابسط يمينك فالندى بيداك

وارفعْ لِثَامَ الوجهِ يا نورَ الهدى

وأذن لعين العاشقين تراك

يا بحرَ أنوار المعارفِ فاسقني

من كَأسِكَ النادِي ومن يُمْنَاك

أشتاقُ وجهك يا نبي ونوره

فَاجِبرْ عُبِيداً عَاشِفاً يَهُواك

متى يا حضرة الهادي

أشاهد وجهك النادى جلالة نورك البادي أرى الأنوارَ بالوجنات وداو قلبي الصادي ونسور السنسور والسذات ضميني أنت في معادي تبثك دمع عينانا وأنت شعاي يا هادي تطالع مشهد الأنوار وفيه السورد وودادي يزول الغين عن سيرى بعين العين وفوادى سَكِرْنَا دون أقداح وصرنا كلنا حادى

متى يا حضرة الهادى وأنظر حسنكم وأرى متى يا سيد السادات أجرنى يا كريمَ الذات فيا مجلى الكمالات ومعراج لحضراتي دموع الشوق يا طه فأنت الطب ودوايا متی عینی یا مختار بوجدٍ كله أسرار متى يا طلعة البدر وَسِرُّ جمالكم يسري إذا وجه النبي لاح وهامت فيه أرواحً

يا رحمةً وسعَ الوجودَ مداها

يا رحمةً وسع الوجود مداها

يا حضرةً جَادتْ ببسطِ يداها

يا بحر رحموت تلاطم مَوْجُه

شمل العوالم رحمة ورعاها

قد جئتُكَ يا طه أبثُكَ حالتي

مِدرَارَ عَبرَاتِي يسيلُ نَدَاهَا

فارحم قُلُوباً بالغرام تمزقت

وانظر فعينك طِبُهَا ودواها

أُدِرْ الكؤوسَ أيا رحيمُ وداوني

وابسط كفوفأ لا أرومُ سواها

جارَ الأنامُ عَليَّ يا خيرَ الورى

والروحُ في أعتَابِكُم مأواها

أنا في جوارك واحتميت بحضرةٍ

والله كاف كل من يهواها

فبحقِّ منْ أسراكَ ليلةَ قدسهِ

كشف الحجاب بحضرة لتراها

فاقبل جواري يا نبيُّ ووفني

وارو فُواداً عَاشِفًا أَوَّاهاً

یا روح روحی

صلى عليك الله يا نوراً بَدا من حضرة الذاتِ القديم وأشرقًا یا روح روحی یا حیاتی وغایتی يا نور أنوار العوالِم والبَقا بالباب مُشتاقٌ يرومُ تكرماً رفعَ الحجابَ مع الثباتِ محققاً سر سري يا مناي ومنيتي جُد لى بكأس من يداك معتقا إنى ببابك قد أنخت رواحلى فأغث برحمات الشفاعة معتقا أنا لا أضام وأنت أملى في غدي يا رحمة الرحمنِ في يوم اللَّقَا أنا في حماك ومن سواك يجيرني

إن هالت الأهوال يا بحر النَّقا صلى عليك الله يا سر سسر سسري

يا كنز نور بالجلالة مُشْرِقًا حبيبٌ على عرش الفؤاد قد استوى

تملك قلبي حبُّه وتحكَّمَا قد أخجلَ الأقمارَ طلعةُ حُسْنِهِ هم الدرُهُ في مُثَارِ الذراءِ المرتَّاءَ المرتَّاءَ المرتَّاءَ ا

هو البدرُ في حُلَلِ الضياعِ متمَّما

جنوني به عن وإن لام عاذلي وأمدَحُ طه والكيانُ مُهَيَّمَا فإن فاض دمعي عند مدح محمد يعبرُ عن وَجدِي وقلبي مُتَيَّمَا دعوني لمحبوبي فإني مغرمٌ لعل عيوني في ضِيَاهُ تُنَعَمَا

القمرية

مَا لِي أرى بَـدْرَاً تَكَامَـلَ نُـورُهُ والنجـمُ فـوقَ جَبِينِهِ هَـالَاتُ يعلُوهُ مأن حُلل الجَلالَةِ شَامَـةً

تكسوا جَمَالاً مِن سَنا الحَضراتِ الحَضراتِ مَالاً مِن سَنا الحَضراتِ مِن اللهِ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ المُن اللهُ اللهُ مِن اللهُ اللهُ اللهُ مِن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مِن اللهُ الل

ما للوجودِ تَمايلتْ أغصَائه والمسلاكُ في صلواتِ والعرشُ والأملاكُ في صلواتِ

وعرس والماع تزينت وتكملت

وأرى شبهَابًا في سننا هيباتِ ما للطيور تجمعت في موكبٍ

تشدو بمولِدِ سَيدِ السَّاداتِ ما للزهورِ تَلونت أوراقُها

وتُمايلَتْ تَشدو لَه عَطَرَاتِ ما للجنان تَفتحتْ وَتَزينتْ

والأنس والأنسوارُ في شَسَارَاتِ ما بالُ مكة في شَرفٍ ومَكْرُمَةٍ

والبيتُ يَعْلُوه إجلالاً وراياتِ اللهِ شَرفَنَا اللهِ شَرفَنَا

في هَيئةِ القُدس ممدودٌ ببركاتِ قَمَرٌ أَتَانَا أَضَاءَ الكون مولدهِ

من حضرة الذات بكتاب وآيات

يا رب صل على طه وبلغنا
زيارة البيت وسلاماً بروضات
وأقرئ السلام رسول الله أحمدنا
بحر الكرامة منشور الهذايات
وأوصل الوصل أدركنا بطلعته
وكحل العين بشهود ونظرات
وأروي فؤادي وأوردني على حوض
المصطفى عنده يُسْقَي بِكَاسَاتِ
والحمدُ لله وصلاةً على طه

ربسيع النسور

ربيعُ النورِ أَسعَدَنَا وزارَ السعدُ وادِينَا وكانَ السِرُ أحمَدَنَا رسولَ اللهِ هَادينَا فيا بُشْراكَ يا قَلبِي فقد نِلنَا أمَانِينَا

فَمَدْحُ محمدٍ طبي ونورُ العينِ يَاسينَا أرى الأكوانَ يا طهَ تُسبحُ باسم بارينَا

ويبدوا في مُحياها جَمالٌ يَنجلِي عَينًا فهذا البدرُ مُكتَمِلٌ يُغَازِلُ وجَهَ يَاسينًا

وهذا الطيرُ مُنشَغِلٌ يُغرِدُ مَدْحَ هَادينَا رسولُ اللهِ يا قَمرٌ تَكَلَأَ نُورُهُ فِينَا

رسولُ اللهِ شَرفَنَا وأشرَقَ نُورُهُ فِينَا

فرقَصَ القلبُ في طَرَبٍ يَضُمُّ الياءَ والسِينَا فطَابَ القلبُ من طَاءٍ تُعانِقُ هَاءَ هَادِينَا

ونون النور مع قاف إشارات تنادينا لنشهد نجم أحمدِنَا ونشكر فضل بَارينَا

فنارُ الفُرْسِ أطفَأهَا جَلالُ جَبينِ ياسينا فنورُ جبين أحمدنا أزاح الغينَ والرينا ملكت النبض في قلبي وأنت النُورُ في عَيني في النبض في المشرِ أدركني يا شنفيعي ويا ضميني وقل يا ربِّ مَدَّاجِي أتى والدمعُ في العينِ وقل يا ربِّ شنفعني بسِرِّ جَلالِ يَاسِينَا ويدخلُ يده بيدي ويشهد وجه بارينا

الجوهرة

لو تَبَدَّى للعُيون بَهَاكَ

لا ترى في الوجُودِ قَبِيحاً أو يَددُتُ ذرةً مدن ضياكَ

صَارَ مُرُ الـزمــانِ مَلِيحــاً أو تَحَلــتْ نسمَــةٌ من سَمَــاكَ

دندنَ الكونُ ذِكرَهُ تَسبِيحًا

أو تَنَسِمَ بِالوجِودِ شَدْاكَ ﴿ اللَّهُ مِنْ أَنُ مِنْ أَنَ مِنْ أَنَ مِنْ أَنَّ مِنْ أَنَّ مِنْ أَ

صار ربعا معطرا ومبيحا أو تَدَلى ثَــوبُ عِــزِّ رضَــاكَ

غابَ قَلبي في هَوَاكَ طَرِيحاً لي رجاعٌ بالعيون أراكَ

بعدَ كَشْفٍ للحِجَابِ صَحيحًا اللهِ مَا اللهِ

ثُمَّ وَصْلاً في نعيمِ سَنَاكَ بِلْ جِوَاراً في حِمَاكَ فَسِيحاً

بن برور مي موسك الوجود نَسدَاكَ يَسا كَريمَاً كَسمَى الوجودَ نَسدَاكَ

ثمَ فاضَ عَطَاوَه تَصرِيحًا رب صلي على رسول هداك

ما تغنى بالمديح فصيحا

الشمائل والأنوار

تحمعت الشمائل والخص مِنَ الجَــلالِ ردَاءُ نُــو بحارُ المُلكِ والمَلكُوتِ جُمِعَتْ جَوادٍ كَالرِياحِ عَلَى الجِبَالِ عَجِبْتُ لأحمَدَ سَوَّاهُ رَبِي وأبدعَ نَظْمَهُ في خيرِ حَالِ

لاموا غرامى

قَالُوا بِأَنَّ فِيكَ جُنَّ جُنُونِي

أَنْبَأَهُمْ عني دُمُوعُ جُفُونِي

لامَـوا غَرامِي يَا نَبِيُ ومَا دَروا

شَوْقِي إليكَ وأنتَ نُصْبُ عُيُونِي

يَا لَيتَهم ذَاقُوا مَذَاقَ صَبَابَتِي

يا ليتهم نظروا لكم بعيوني

لو شَاهَدوا نَظْمَ الجَمَالِ مُكَملاً

لو أبصرُوا وَجَنَاتَه عَذَروني

إن لاحَ عَنبرُ كَفِّهِ وَتَنسَمَا

سَكِرُوا بِلَا شُرْبٍ ومَا لَامُونِي

إِنْ رَفَعَ عَن وجهِ الجَمَالِ بَراقِعَا

سَكَنَ الكَيَانُ وذاك سِرُ جُنونِي

الله يعلم

اللهُ يَعْلَمُ يَا حَبِيبِي بِحُرْقَتِي

وَلَهِيْبُ قَلْبٍ وَجْدُهُ أَعْيَاهُ

وَالدَمْعُ مِدْرَاراً يَسِيلُ بِمُقْلتي

أَوْصِلْ فُواداً أَنتَ كُلُّ رَجَاهُ

دَعْنِي أَرَى حُسْنَ الجَمَالِ مُكَمَّلاً

في طَلْعَةِ البَدْرِ الذي أَهْوَاهُ

يًا صَاحِبَ الأَعْطَافِ جُدْ لِمُتَيم

يَهوَى جَمَالَكَ لا يَرُومُ سِوَاهُ

إِنْ كَانَ وَصْلُكَ لَا يَدُومُ لِمُذْنبٍ

فَالهَجْرُ يَا مُخْتَارُ لَا أَقْوَاهُ

وَامْنُنْ عَليَّ بِعَطْفَةٍ تَجْلُو العَنَا

وَاجْبُرْ عُبَيْداً أنتَ أنتَ مُنَاه

يا نور العيون

ييا نبورَ العُيُونِ عَليكَ صَلَى إلىه العرش والملك الكرام سينكشف اللشام فيا قلبُ تأدب عندَ وَصَلً والتَرْمُ وَاتِلُ السلامَ خـري فأكرهِ وحاشا يا كرامَ الحَي أني كم أنتم كسرام

وسيلة الملهوف

أحمد رسول الله حُسن رَسول الله قمر فما أبهاه بلغ المُنّى والله والفرخ في يُمنساه عليك صلى الله سندى شفيع وضمين طه رفيع الجاه فی روض نورعلی نور جئتُ الحبيبَ أزور كرماً على النزوار وبدا جبين ضياه والقلب وجداً ذاب وجه رسول الله هَرولتُ أسعى إليه ونزلتُ بحر حِماه والنسور فساض وزاد والقلب نال مناه یا نسور مشکاتی أنت الرجا والجاه

يَا ربِّ صَــلٌّ عَلى واكشف حجابى لأشهد هذا مقام رضاه من زاره بشسراه یا جار من پهواه يا رحمة مهداة هذا السنبي الرين جد الحسن وحسين ونزلت بحر حضور بلغ الفوادُ مُنَاه وتجلت الأنسوار وارتفعت الأستار دار الشرابُ وطاب وبدا بغير حجاب ووقفت بين يديه نظرت عيوني إليه عطف النبئ وجاد والسورد صسار ودادا نادته عسبراتي نطرة لزلاتي

يا وسيلة الملهوف يا كنز عطف الله يا كنز عطف الله يا صفوة الباري يا نسور عرش الله فرجي لدى الأكدار وأغث بحق الله والنسور نساداني يا حبل وصل الله

جئنا إليك ضيوفا يا رحمة ورؤوفا أخجلت أشعساري يا سره السساري أنت الحمى والجار خذني من الأغيار السوجد أعياني فهجرت خلاني

السوترية

أنا الشافِعُ المخصوصُ بلواءِ عزةٍ والرسلُ جمعاً في ظِللِ جِوارِي أنا العهدُ والميثاقُ ومعارجُ الهدى

والله أسسرى في السورى أسسراري أنا الفجر والسِرُ المُتَممُ والضحى

أنا الشُمسُ والبلدُ المُعَظَمُ دَارِي أَنا الرَّمَةُ المُعَظَمُ دَارِي أَنا الرحمةُ المُهدَاة غَوتَاً إلى الورى

وَمُحِيطُ رَحَموتِ الوصَالِ الجَارِي أَنَا قِبْلَةُ الأرواح ومَقَامُ وَصلِهَا

والكوثر المذكور ريان أنهساري أنا خلوة الفرقان في حضرة الباري

وتَنعَمَّتُ في أُنْسِ أنوارِ الصفا أنظاري أنا الشمس وضحاها أنا النجمُ إذ هوى

أنا النور في حلل الكمال الساري أنا النور في نون وقاف بلا مرا

أنا الشاهدُ المشهودُ مِرآةُ آيةٍ

أنا المصطفى الممدوح في نَصِ أذكاري أنا الناصر المنصور والكهف والحمي

والسروح والأمسلاك من أنسساري

النورانية

يا درة قبل الوجسود تسلألأت والكون في عمأ العمي الروحاني يا أحمد الأزل القديم ولم ترل مرآة حسن المشهد النوراني يا كنز رحموت الجمال مطرزاً بلسان فرقان الثنا الرحماني صلى عليك الله جل جَلالُه يا فجر أنوار الضيا الرباني موسى وعيسى والخليل وآدم فرغ لأصبل العالم الإنساني يا نقطة الباع التي قد أشرقت ا بخطاب أنس المنطق الفرقاني من دار آمنة تسلالاً للسورى قمسرٌ يضئ بمشهدٍ فرقاني بِدرٌ أَطُلُ بِطُلْعَةٍ قَدْسِيةٍ يهدي الأنام لعالم رحماني

مولودُ حُسْنِ من معارجِ حضرةً أمن من الأهوالِ وهو أماني نسورٌ تقدس بالكمالِ مُجملاً بجلالِ عرفان الصفا الرباني نَجْمٌ تَلألاً بين صَفَحَاتِ السَمَا من كنزِ غيبِ العالمِ الروحاني الكلُ فرعٌ والأصولُ محمدٌ حاولتُ وصفَ جمالهِ أعياني دعني أغني في هواه وخلني دعني أغني في هواه وخلني دعني فقد ملكَ الحبيبُ كياني أهلاً وسهلاً يا حبيبُ ومرحباً أهلاً وسهلاً يا حبيبُ وسرحبا أهلاً ببدر المشهدِ النوراني أهلاً بتاج المرسلينَ وسرهم ولسانُ صدقِ المنطقِ القرآني ولسرهم على النبي العدنان على النبي العدنان

هذا الحبيب

هذا الحبيب تجلى عند زورته

وأشرق النور من حُجرَاتِ رَوضَتِه

فهامَ قلبي يدندنُ باسمهِ طَرَبَا

وَتَملتِ العينُ من بركاتِ طَلعَتِهِ

فَاضَتْ مراحمُهُ كَرمَاً بلَا حُجُبٍ

فغرقتُ في كوثرِ مِن فَيضِ رَحمتِهِ

ومدحته هائماً بالعجز مُفتقِراً

قد جَلَّ طـه وجَلَّ كَمَالُ رُتبتِـه

شمسٌ تجلت على وَجَنَاتِهِ وبَدَا

قَمَرُ المحاسِن من فَياضِ بسمتِهِ

اترك ملام الجاهلين

شَاهَتْ وجوهٌ لا تُحِبُ مُحَمدًا

وتصد عن فرح به الأقواما

إنْ قيلَ إنَّ القدرَ يعدلُ ما أتى

وبألف شهر نوره وسلاما

فبألفِ قدر ينجلي ميلاده

وبألف عَرفاتٍ بغير مالاما

القدرُ من قدر النبي تَعَظَّمتْ

ومناسك العرفات عنه تماما

اترك ملام الجاهلينَ وَهِمْ به

وافرح بأحمد النبي غراما

عيد المحبوب

قالوا بأن اليومَ عيدُ حبيبهم

فقلت حبيبي فاق قيمتُه الدهر حبيبٌ على عرش القلوبِ قد استوى

تملكني وإليه فوضت الأمسر حبيبي وأشتاقه وهو حاضري

وكُلِي به يحيا وأفديه بالعمر فإن حبيبي أحمد وهو شافعي

وهو الوسيلة عند حشري والنشسر

القمر المنير

يا أيها القمر المنير بطيبة أهديك يا نور الفواد سلاما أهديك يا نور الفواد سلاما يا بحر فضل والكمال مداده

يا زينة الفِردوسِ أنتَ إِمَامَا يا نورَ شمس لا يغيبُ شُعَاعُهَا

حَيَّرتَ يا قمرَ الوَرى أَفْهَامَا يا عينَ فُرقانِ المعَارِفِ كلِها

يا سَاقياً شَهدَ الوصالِ مداما يا نِجمَ عرفانِ يشيرُ لحضرةٍ

يهدي الأنسامَ لمنزلِ الإنعامَا هامَ الخُويدمُ يا حبيبُ بِمَدحِكُم

يرجوا الجوار بروضة ومقاما ثم الشفاعة يا نبي ومنزل

في عِزةِ الفِردوسِ والإكرامَا

النجمية

ماذا يُقَالُ بمدحٍ بعدَ قسرآن بالنجم يُتلى بترتيلٍ وتِبيَانِ هذا الرسولُ أتمَّ اللهُ خِلْقَتَه كذاك حَمَّ لَهُ مِنْ قُدس مَ حَمْث

كَذَاكَ جَمَّلَهُ مِن قُدسِ رَحمنِ ثوبُ المحَاسِنِ يعلُوه ولا عجبِ

إذا العناية صاغت صنع إنسان كفاك عصمته والوحي منطقه

والقسربُ منزلهُ أدنَاهُ دَيَّان والنورُ مظهرُهُ والحقُ مَشهدُهُ

والقدسُ مجلاهُ والسِرُ قُرآن النُّورُ صُورتُهُ والعفوُ شِيمتُه

والله غايتُه للعدل مِيزانِ بحرُ من الجودِ فياض ومَمدُودٌ

بالكرم محمودٌ مِن غَيرِ بُخْلَانِ

الزهد كالته والود شامته

والقلبُ سَاحَتُه عَرشٌ لقرآنِ الصدرُ مُنشرحٌ والغيرُ مُنْظَرحٌ

والسرُ في فرحٍ بالأنسِ وَلهان يا رحمة الأمم يا كامل الشيم

يا أفضلَ النِعمِ يا خيرَ إنسانِ يا أيها العدنانُ يا معدنَ الإحسان

يا رحمة الرحمن يا بركة الأزمان

صلاة الله يا طه

صلاةُ اللهِ يا طه سلامِي على المسدوح في طه ونون وقالوا الشوق من شِيم الجُنون وَنَارُ الوَجْدِ عن بُعْدِ تكون فكيف بحاضر يهواه قلبى ويطلبُ وصلَهُ دَمْعُ العُيون تُخاطبهُ المدامعُ وهو سمعى وروحاً للفواد مع الشجون فيرفعُ عن سَتَائره حِجَابِاً بكشف ساطع يُجْلِي ظنون فيزداد الحنين إلى وصال وكيف الشوق بحضور يكون

هواه أنار قلبي

عَجبتُ لِمَنْ هَـواهُ أنّارَ قلبي تَملكَ مُهجَتِى وكذا فوادى وصار لِمقُلتِي كُحلاً ونوراً فلا أشهد سواه وذا إذا هلت لطائفكه وبانت وفاحَ عَبِيرُهُ عَبِقَ البوادي أهيم مدندنا بالروح مدحا وأصبح بينَ أهلِ الحي حادي إلى أن أشهدَ البدرَ المُعَلى وأنظر حسنه بالعين بادى وأنزلُ في جوار السعدِ ضيفاً ويسعد في معيته فوادى حبيبٌ قد تملكني وحسبي من الأيام يعمُرُهَا ودادي

الوسيلة

رسولَ الله لا تتركْ نزيلاً

أتى لِحِمَاكَ مُشتاقاً ذليلاً

ودمعة مُقْلَتِي سَبَقَتْ كَلامي

فداوي يا كريمُ فتى عليلاً

وَجُدْ بالوصلِ لا تخذل دموعي

تشفع أنت شافعنا الجليلا

وخُذْ بِيداي في حشري ونشري

وكن لي شافعاً عند الوكيلا

تشفع في نزيل حماك وانظر

بعينك أنت ذو جاهٍ نبيلا

عليك حُسِبْتُ والمولى وكيلي

وأنت الأمل باليوم الطويلا

طَرَقتُ البابِ بالزهراء مشوقاً

وآلِ بقِيعِكَ السامي الجليلا

ولى فى وجهكم أُملُ وجاه

وأنت وسيلة الضيف النزيلا

وإني في حماك ولست أخشى

لأنك شافعي أنت السبيلا

حبيب إلى روض السلام دعاني

حَبِيبٌ إِلَى رَوْضِ السَلام دَعَانِي لَهُ الْوَجْدُ جُنْدٌ بِالْغَرَامِ رَمَانِي هَامَ الْفُودُ مُعَ الْوِدَادِ مُلَبِياً وَالدَمْغُ مِنْ شَوْقٍ لَهُ أَبْكَانِي وَالدَمْغُ مِنْ شَوْقٍ لَهُ أَبْكَانِي يَا أَيُهَا الْمُخْتَارُ هَذِي حَالَتِي وَالْمَعْ خلاني وَلَقَدْ سَلَوْتُ لِوَصْلِكُم خلاني فَاعْطُفْ عَلَيَّ بِعَيْنِ وِدِكَ دَاونِي وَانْظُرْ فَهَجْرُكَ سَيدِي أَعْيَانِي وَانْظُرْ فَهَجْرُكَ سَيدِي أَعْيَانِي يَا رَحْمَةَ الرَّحْمَنِ يَا سِرٌ سِرِي خَدْنِي إليكَ فَأَنْتَ أَنْتَ أَمَانِي يَا سِرٌ سِرِي خَدْنِي إليكَ فَأَنْتَ أَنْتَ أَمَانِي كَانِي إليكَ فَأَنْتَ أَنْتَ أَمَانِي

أنا ضيف أحمد

أنا ضيف أحمد والنعيم بلغته

في طيبة الأنوار والأسرار أنا في حماه وقد نزلت بروضه

وهو الحِمَى وحِمَاهُ نِعمَ الدارِ أَنا عند طــه لا أخيبُ لأننى

أدركت رباً يغفر الأوزار أنا في حمى المختار وهو وسيلتي

في دفع أهوالي له أسرار أنا جئتُ مَن يَحمِي النزيلَ وإنه

نعم المُجِير ونعم هذا الجار

والله أدركت المنى برحابه

والحقُ مع ضيف النبي غفار

أدركتُه كالشمسِ يشرقُ للورى

والكل يشهد حاضراً مختارا

ويجيبُ زواراً له ببشاشــة

ويرد بسلام له أنسوار

الكلُّ في وجهِ الحبيبِ مُؤمِلٌ

أعطى الجميع بجبره أنظار

صَرَخَتْ له رُوحِي ورحتُ مدندناً

وتلوت صلواتي مع الأشعار

وسألته يرفع يداه لربنا لأكون في حشري مع المختار أيرومُ من بعدِ المبيتِ بروضةِ طه الحبيب بها يكون الجار من بعدها كيف الرحيلُ لغيرها من ذا يضاهي أحمدَ المختار يا ربِّ ثبتني وقوي مهجتي كيفَ الحياةُ بغيرِ هذه الدار

الراحلة

مال الحياة وقد طالت مسيرتها وداعى الوصل من طيبة ينادينيا ريح الأحبة قد هبت نسائمها ويممت سنفنها تطوى مراسينا وجئتُ بالدمع ما استكثرتُ من زادي ولا تركت لوراثى سوى الدينا عما قليل سأنزل دار رحمته وينعمُ القِلبُ في أنس المحبينا فطالما زرته والشوق يحرقني لعلنى اليوم أشهد وجهه قد لوحَ القلبُ للأحبابِ في فرح تذكروا عاشًقاً قد عاش تذكروا نغمى في مدحه طربا

٧,

وفوق قبري تغنوا باسم ياسينا

إنى في حماك

ولَ اللهِ إنى في حِماك ولستُ أَرُومُ بِا طِ فداوى يا أبا الزهراء واسمح لعينى أن تنعم في بهاكا أنخت ببابكم أحمال ظهري وعَـبَراَتِي تُسلَاعُ في نداكا فهل مِنْ عَظْفَةٍ لصلاح حالى وهل من نظرة فيها رضاكا فقد طال اصطباري يا حبيبي فتمم وصلتى وامدد يداكا فيا قمرَ المدينةِ خُذْ بيدى تداركني بغيثٍ من عليك من المليكِ صلاةً عز وجاةٍ واسع يعلو لواكا

نظري لوجهك

نظري لوجهك يا طه يداويني والوجد أعياني والمدح شافيني وأتيتُ روض الحمى والدمعُ يسبقنى أرجوا وصالاً يزيلُ الدمعَ من عيني ونزلت طيبة والأشواق تغمرنى ورأيتُ من فوقها القبة تناديني أقبلت أمدح والمختار يسمعني وكأن طه عن الدنيا يواريني وشربت في حضرة الأنوار ريانا كأنه بمدام الأنسس يرويني وتبدل الحال ريحانا بحضرته ورفعت كفاى للمولى يعافيني وشكوت لله أوزاري وأحمالى ودعوت ربى بالهادي يوالينى

هذا أحمد

يا عينُ هَذَا أحمدُ يبدوا لنا نورُ الجلالةِ بادِ من محياه

العينُ من نور الشهودِ تَكَحَّلَتْ

والشمسُ ثم البدرُ على خداه ثوبُ الكمال عليهِ جلَ سناؤُه

وجبينه الوضاء ما أحلاه أكرم بوجه في تمام جَمَالِهِ

صُنْعُ المَعَالِي جَلَّ مَنْ سَـوَّاهُ بِشرى لمن شَهدَ الجمالَ مُكَملا

بشرى فوصل الوصل في رؤياه يا سعدنا بالحشر وهو لنا حمى

وكذا لواء الحمد في يمناه

رسولَ الله يا نور المدينة

رسول الله يا نور المدينة

أبا الزهراء لا تخزي يدينا

سلوتُ الكلّ يا طه وقلبي

مشوقاً يا محمدنا حزينا

أبثك ما تراه على عيوني

لتشفع يا نبي الله فينا

حبيبي داوني وارحم شجوني

بوصلك داونى أنت الضمينا

أنا المجنون بهواكم وحسبى

رضا المولى وهذا الحب دينا

وحسبي من هواه يكون جاري

بدارالخلد بين العارفينا

فيا مختار مُنَّ على مشوق

ترنم بالمديسح له أنينا

صلة الله يا طه سلاما

وصحب ثم آل طاهرينا

ميم المحامد

إذا سبقت ميم المحامدِ حاءها

وميم المثاني قبل دال ودادها

فصل على نور الوجود محمد

وبلغه تسليماً يدوم بوردها

وصل على البدر المتمم أحمد

إذا الياء ثم السين فاض مدادها

وصَلِّ على المحمودِ بالآي ذكره

إذا النون بالأنوار لاح جمالها

وصلِّ على طور التجلي أحمد

إذا الطاء قبل الهاء تكشف سرها

وبلغ رسول الله أني مغرم

وعيناي بالأشواق يهمي دمعها

عيناه ترعانا وحي حاضر

فمن بات مشتاقاً لحضرة أحمد

كمن زاره والشوق نسك ومغنم

ولا يلزم المشتاق بوحاً بوجده

فإنَّ رسولَ اللهِ بالحالِ يَعْلَمُ

وعيناه ترعانا وحي حاضر

كمالٌ جميلٌ بالجلالِ مُلَثَّمُ

وما دمت تحيا بالحبيب مشوقاً

فأنت على خيروحتماً سَتُكْرَمُ

فلازم شمائله وغني بمدجه

وصل وسلِم بالغرام مُتَيم

وإن لم ترى طه بعينيك يا فتى

فطه يرى قلباً وعليه يسلم

فلابد يوماً أن يفك لِثَامَه

وتشهد مرآة الجمال المتمم

وتحيا به فيه وأنت شاهـدً

وتشرب من راح الوصال وتغنم

سأغسل عيني يا حبيب بدمعتي

حتى تُنَعَمَ في بهاكَ بصيرتي

فعسى مراسيل الدموع تبتكم

ما في الضلوع من الأنينِ ووجدتي فارحمْ فُؤاداً في هواك قد اكتوى

وارفعْ حِجَابَكَ يا حبيبُ لمقلتي هلا عطفت وَجُدتَ كَرَمَاً بِاللقا

وطويتَ أغياري وَجُدتَ بوصلتي

انظر إليَّ لعل قلبي يرتوي

وامنن على روحي وداوي مهجتي إنى خُويدمُكَ المشوقُ وصبكم

يا مصطفى عجل بكفك شربتي

إن لم أكن أهلاً لوصلك واللقا

فلأنت أهل للنقاء وعدتي

ولأنت غياثي وما لي عدة

يا شافعي ومُشنقًعي في شِدتي

أنت الشفا

على البابِ يا خيرَ الورى سقيمُ وأنت الشفا بالمؤمنير وقفت بذلى والمدامع أرتجى جواراً ووصلا من لدنك يدوم تَشْفَعْ بعطفكَ يا نبي وداوني بنظرة عينِك يا نبئ أهيم وتاالله يا محمود إن لم تُسقني سأسبخ في بحر الدموع أعوم إلى أين أذهبُ يا حبيبُ بذلتي وأنا الضعيف ولا أطيق عودت ضيفك أن تَقَرَّ عُيُونَه وقِراي وجها بالضي فاكشف عن الوجهِ المليح تَكَرُمَـاً واسمخ أراك بمقلتى وأهيم

يا كافل الفقراء

يا سيد الساداتِ يا كافلَ الفقرا

يا سيدَ الساداتِ يا عَالَيَ القدرا

يا كوثرَ الرحَمَاتِ انظر لنا نظرة

يا عالي الدرجاتِ يا شافعَ الحشرا

يا فاتحَ الحضراتِ يا من رقي السِدرة

يا آية الآياتِ بالقدر والإسرا

قد جئتُ بالعبراتِ أرجو بكم ستراً

عفواً عن الزلاتِ وشفاعة الحشرا

يا قاصد الحجرات والقبة الخضرا

أبشر هنا الروضات فيها أبو الزهرا

والمسك والعطرات يشرخ لنا صدرا

وستائرُ الحجراتِ بانت لنا جهرا

دارت لنا الكاسات وبدا لنا سكرا

سطعت من الحجرات شمساً لها سرا

والدمع والعبرات أفشى لنا سرا

ولطائف الآياتِ فاضت كما البحر

قل للحبيب

قُلْ للحبيبِ بأن قلبي ذابا فمتى تَمُنَّ وتفتحُ الأبوابا وهجرتُ أصحابي وكلَ أحبتى

والقلبُ أقبلَ خالياً وأنابا فاعطف وهبنى يا حبيبُ مواصلاً

داوي جراحي واسقني الأكوابا يا مُنْتَهَى قصدي وغايةً مطلبي

ارفع عن الوجه المليح حجابا وامننْ على قلبي برؤية مشهدٍ

فيه انجلت حُللُ الجمال صوابا

إن غاب عن عيني

إن غابَ عن عيني أموتُ من الضنا هو أحمدُ نورُ الفؤادِ حبيبُنا هو مشهدُ القدسِ الرفيعِ وينجلي

فيه الكمال لدى الخصال نبينا مجلى الكمالات العلية أحميدُ

بحر المحاسن والنقاء صفينا

قلبي بنور مُحمدٍ مُتزملٌ

وَتَدَثَرَت رُوحِي بِوَصْلِ حبيبنا

لذاك تراني إن مدحتُ محمداً

رقَ الفُوادُ وطابَ مشهدُ عيننا

وَتَحوَّلَ الدهرُ العصيبُ لروضةٍ

ووجدت برد رضاه عند مَديحِنَا

حبیب فی حماه

حبيبٌ في حِمَاه أنختُ رَحلي وفى رحماه يوم الحشر أتيت إليه مشتاقاً بدمع يسابقني يبث إليه فجاد بعطفة جَبرَتْ فُوادى ولطف بنظرة وأتم وصلى فغرد في دلال القرب قلبي وعَادَ الفرعُ في شَجَن لأصْلِي أزاح عن الجمال ستار نور نَظُرْتُ كَمَالَه بعيون خَجَلِي تَلألاً مِن ضِياهُ جَلل أقدس وفى رُحْمًاهُ طِبْتُ وَطَابَ وَصْلِي تَدَثَّرَ بِالكمالِ وفاقَ حُسن

فلا تقواه قافيتي وقولي

بدت شمس محبوبي

حبوبى ولاحت لناظرى فَوَلت غُيومُ العالمينَ عن السر وأشرقت الأنوارُ من كنز غيبها تلألأ عدمي في الوجودِ كما الدُّر ولاح شعاع من جمال جلاله فصَيَّرَ وهمى بالضياء كما الدُّر غيبت في حلل الكمال مشاهدا وطابَ ربيعُ العمر في ليلةِ القدر تجلت لروحى وانجلت أنوارها فجالت بحضرات السلام إلى الفجر فطابت مجالى الذات في روضٍ حضرةٍ ودارت لنا الكاساتِ صرفاً من الخمر حبيبى تجلى بعد كشفٍ بلا مِرا فَسَجَدَتْ نَوَاصِينَا تُسبِحُ للبر وقمتُ على قَدم التبتلِ مَادِحَاً وجلت كمالاتُ الحبيبِ عن الشعر

لما تجلى البدر

لما تجلى البدرُ فوق قبابة والطيرُ غَرَدَ بالمديحِ هياما

ومَلائِكُ الملكوتِ جَاءَتْ حَولَه

تَحْدُو لَحْيرِ المرسلينَ غَراما فعرفتُ أن جمالَ أحمدنا بدا

رفعوا عن الوجهِ المليحِ لِثَامَا عُني عَني في جَمالِ مُحمدٍ

ناجيتً بالدمع دونَ كالما ووقفتُ بين يديهِ أرجو نظرة

بسط الوصالَ برحمةِ إنعاماً من قبلِ أن أرجوه جَبَرَ بخاطري

برداً أيادي عطفه وسلاما بالله يا نور القلوب وطبها

بالله يا سور العسوب وطبها أرجسو جسوارك دائماً ومقاما

فاكشف جمالك للفواد تماما حتى أنعم في الشهود على هدى

وأراك يقظانا كذا ومناما صلى عليك الله جل جَلاله

وكساك من خُللِ الكمالِ سَلاما

غار المعية

غارُ المعيةِ قد بانت جَلالَتُه

فيه الحبيب وصديق وأنوار

تعانقت حلل الإجلال ناصرة

لجمال أحمد والفعال قهار

غارَ المليكُ على طه فأعماهم

عن طلعةِ البدر بجلالِ وأستار

عَمِيَتْ عُيونُ العِدا والله أشغَلَهُم

بالعنكبوتِ وهم في مطلع الغار

رفع الأيادي للخلاق مفتقراً

والعجز قوته والدمع مدرار

یا لیتنی نعلاه

يا ليتنى نعلاه حين الهجرة أو ناقة يعلو عليها الهادي كيما أرى نورَ الجلالة بادى يا ليتني رمل الصحاري والثري وأفوز بالقدم الشريف الغادي يا ليتنى هذا الحمام بغاره يا ليتنى شاة ويمسح يا ليتنى هذا المعين وكأس فأقبل الفَمّ الشريف النادى لكن سأمدحُ يا نبي مُهلِّلًا طلعَ الحبيبُ وبانَ بدرُ الهادي وأصبخ بين العالمين مدندنا الله أكبر مرحباً بالهادى

الله أسأل في ذل

الله أسال في ذل وفي أدب أن يجمعَ الكلَ في الروضاتِ إحسانًا ثم الحياة لدى المختار ما بقيت فينا الحياة وعند الموتِ غُفرَانَاً والدفن ببقيعه بجوار قبته والموت بشهوده كشفأ وإيقانا ثم الخروج من الدنيا على ستر ووجه أحمد مشهوداً لعينانا ثم الشفاعة يوم الحشر بلواء والشُربَ من كفه كرماً وريانا ثم الصلاة على المأمول في حشر الشافع المرتضى هادينا بفرقانا

مواكب العز

يا موكبَ العزِ ثم الخيلَ يعلوها خضرَ الثيابِ وبين صفوفهم قمر وهذه الطير تعلوهم وتنشدهم ماذا يكونُ يقينُ الخطب والخبر

مادا يحون يعين الحطب والحبر هذا الحبيبُ لواءُ الحمدِ يرفعِه

وذاك صِدِيقَــهُ بـجــواره عـمــر وذاك عثمان من عينيهِ أعرفه

وذو الفقارِ مع الكرارِ يـزدهـرُ هذي البتول وسِبْطيها فيا بشرى

تَرَاقصَ الوردُ ثم تمايلَ الشجرُ كأن بدرُ السما والنجمُ يقصدنا

والبحرُ فاضَ من الأنوار ينفجر

عذراً رسول الله

ماكرون يا أعمى البصيرة والبصر

تبتْ يداكَ وصِرْتَ حَطَباً في سقر إلا نبينا با ابن عباد البقر

طه الحبيب الهاشمي المنتصر سَلْ عنه أملاكَ السماءِ إذا أتت

بسيوفها ترمي المعاندَ بالشرر سلْ خيلَ جبريل الجليل ببدرنا

تعدو وتغزو قاهرات من أصر

من أنت يا نسلَ السفاح ومن تكن

قُل من أبوك ومن تكن بين البشر

هذا ابن إبراهيم وهو محمدً

الطاهر الطهر المطهر من خير

روح وريحان الوجود ونوره

منجاي ونجاتي إذا هال الخطر

تباً عدو الله واخسا خائباً

ما ضر طه قول كذاب أشر

روحي وإن جلت فليس عزيزة نفسي الفدا يا مصطفى بل أعتذر عميت عيون لا تراك مكملا يا مصطفى المزدهر يا طلعة الحق المبين المزدهر عذراً رسول الله عذراً أحمد عذراً رسول الله عذراً رسول الله يا خير البشر صلى عليك الله يا نوراً بدا سَجَدَتْ له الأشجارُ وانشق القمر

العترة

هم الكرامُ وعن أنوارِهم وردت

آي الكتاب بذكر جاء ميسورًا عنه الحق علاه بحالتهم

سَلْ عنهم الحقَ علام بحالتهم ولا تسل غافلاً بالجهل مشهوراً

هم آل أحمدٍ أرواحٌ مطهرةٌ

ورثوا الكرامة ثم الطهر والنورا

هم السفيئة إنْ موجُ الضلالِ بدا

ومن تعلق بالأطهار منصورا

حبُ الصحابةِ وآل البيتِ مكرُمَـةً

تُعطَى لمن قلبه بالطهر معمورا

كل الصحابة أحبابي وسادتنا

وفضلهم بائن والذكر مشهورا

فحبهم ديني والود مذهبنا

والفضل من ربنا بالود مقدورا

يا رب مناي

يا رَبُّ مُنَايَ مُنَايَ أزورُ المسبب وهسو الطبيب ف ہے ۔۔۔ و دوای دوای خذونى لسروحي وبلسم جسروحي وسر فتوحى مقام الحبيب أشهدوني نسوره فى بلد الحبيب فقلبى سروره فلا تستركسوني لدمسع عيسوني فالجفالهيب وارحموا شجوني عند القبة الخيضرا خذوني للحجرة من روض الحبيب والأنــوارُ تــترى غَــرّد الإنـشــادِ لديها يا حادي بمدح الحبيب فقد نلت وصللاً أطسرب العُبّسادِ اتركسوني مسهسلاً بلقا الحبيب وصار الفرغ أصلأ فى روض ويعبد دعوا القلب يسجد واتركوننا ننشب مديسح الحبيب يا باب القبول أيها الرسول فأنت الحبيب ادفع الحمول وكأنسه حسوضك قد أتبتُ روضَت عيشهيطيب من أقسام عنسدك روضُك البهي ً أيها السنبي

عهده قريب الخضراء بطيبة أنسها يطيب فيها البدر ساكن بدرهسا الحبيب أقصد العلياء في أنسس عجيب بل أقول طيبة وصلها يطيب جئت للقبول حاره لا بخبب من فوق المقام في حسرم الحبيب وقلنا السلام بلقا الحبيب فنظر إلينا أنسوار الحبيب لستركِ البسلاد في كف الحبيب فسراق الشفيع في قسرب الحبيب وروحسى تلبى

بالنور العلى أدهشتني القبة وعليها هيبة حولها الماذن أذهلني ولكن فوقها السماء تكشف الغطاء يثرب الحبيبة بالسما قريبة يا بلد الرسول والسما تقول رفرف الحسام فعم السلام أتينا المقام وته المسرام عنده بكينا وهلت علينا ونادى المنادى فقلت فوادي فلا أستطيع فالعز الرفيع رحلت وقلبي أنسوارُ الحبيب قصدنا المزار قبلة الحبيب من سهل ووادي نلبى المجيب إحرام المناسك تلبى المجيب والبيت الحسرام والركن المهيب نطلب الألطاف من مولی مجیب ونادیت یا غفار بجاه الحبيب لبيتُ الرحمن وعطفأ يطيب وعتق الرقابا بسر المجيب حضرنا وغبنا من غير طبيب

وأزال حجبي خلعنا العذار كعبة الأسرار طوينا الآراضى وسرنا ننسادي لسنا هناك وكأنا مسلائك كعبة الإنعام كذاك المقام بدأنا البطبواف فكان الانصاف تعلقت بالأستار أجرنى من الأوزار ونلنا الأماني فكانت معانى رجونا الإجابة ورفع الحجاب من زمزم شربنا من السقم طبنا

المشهودة

أتيت مدينة الهادي أزور فتم الوصل وبلغت السرور وأبصرتُ المادنَ قد علاها ضياء محمدِ قد فاقَ البدورَ رأيتُ القبة الخضرا بعيني وجئت مهرولأ أتلوا سلامي أصلى سابحاً في بحر النور ومن باب السلام قصدت طه فهلت من نس وقد أذن النبى لنا بفتح دخلنا روضةً في بحر نور وقفنا عندروضته ندندن بـمـدح محـ فهذا المصطفى كالبدر يزهو ونسور سناطع ينعب وكحلنا العيون بنورطه

وتمَّ الوصلُ وانشرحت الصدور

يا ليلة القدر

ياليلة قدرها من قدر طه

لولاه ما عرفت الورى معناها الآيُ للقلب الشريفِ تَنَزَّلَتْ

بلسانه ربُّ السماءِ تلاها

والروحُ نزلَ مع الملائكِ يشهدوا

قلباً وعَى دُرَرَ العلومِ حَوَاهَا في ليلةٍ من قدرهِ عَزَّ قَدرُهَا

ما دامَ نورُ البدرِ فوقَ سَمَاهَا فإنَّ رسولَ اللهِ ليلَةُ قَدرنَا

سلامٌ وتسليمٌ لفجر عُلَاهَا

يا قبة المصطفى

يا قبةً المصطفى هيمتي أشجاني ودمعتي سالت والشوقُ أعياني

فيكي النبي وروض الخلد مزداناً

هيمتي يا قبة المختارِ وجداني إن يممَ البدرُ بالأنوار في خجلِ

مع طلعة البدر مرسول بتحناني أقرئ السلام رسول الله أحمدنا

بالقلب والروح وفؤادي وأركاني

أو حام حول الحمى طيرٌ بزمرته

أوصيه يذكرني في حال خفقاني

أشتاقُ يا مصطفى حَرَمَاً لزورتكم

والفقر أقعدني عن دار خلاني

إن حال بيني وبين المصطفى فقري

فكيف أحيا وطه الروح بكياني

بروضك يا رسول الله

بروضك يا رسول الله تحلو ليالى القرب ويتم الوصال ونُورُك يا أبا الزهراء يجلو ظلامَ الغيريا باهي الخصال فعمرى كُلُّهُ ثمنٌ لرورةٍ يطيب بأحمد فيها الخصال كفي أتلو السلامَ على حبيبٍ بحضرةِ رَبِّهِ في كل حسال ففي رد السلام وصالِ روحي برب العرش وبلوغ الكمال فهذا الحي يحمى من أتاه ومن نزلوه قد بلغوا الوصال فبشرى يا نزيل الروض بشرى شفاعة خيرَ من حَازَ الجمال وربك قد عفا عفواً جميلاً وسامح من أتى خيرَ الرجال أبا الزهراء يا سعدي وسندي رسول الله يا بابَ الوصال

القبة الخضراء

القبة الخضراء لا يدريها

إلا محبٌ عاشقٌ من فيها

فيها النبي الزمزمي محمد

والروض والحجرات في واديها

فيها جلال والجمال مكمل

فيها التجلي والرضا عاليها

حامَ الحمامُ مدندناً ومهللاً

ومجامع الأملك في ناديها

وكأن يثرب بالقباب تعممت

والنور من قدس العلي يأتيها

يا قبة فاقت بحسن جَمَالِهَا

حنت قلوب العاشقين إليها

أقري السلام وبلغي خير الورى

شوقي إليه ودمعتي أهديها

الروضة الغراء

في الروضة الغراء تم وصالي وبلغت ما أرجوه من أمالي ووقفت أمدخ أحمد بمدائح ووقفت أمدخ أحمد بمدائح والدمع يسبقني بنظم مقالي وكأن طه باسطاً كف الرضا ينظر بعين حَنَانِهِ أحوالي قد راق مشربنا بكف وداده طاب الفؤاد مغرداً بدلالي ناجيتُه بمدامعي في حضرة تسموا بطه والمقام العالى تسموا بطه والمقام العالى

مناجاة وشوق

إذا عرفاتُ قد نادت لوصلِ
ولباها رجالٌ عاشقينا
وشدوا رحلهم يرجون قرباً
لرب العرشِ وجوارِ الأمينا
فيا رباه بلغني مسراداً
بوقفة عرفة وأجب حزينا
وبلغني مناسكها وجد لي
بفتح والقبول وكن معينا
وأحسن ختمتي بديار طه
ودفناً بالبقيع لدى الأمينا

أشتاق طيبة

أشتاق طيبة والحجرات ياطه

وروضة وقباب النور أعلاها

يا ليتني أحيا في قدس حضرتِهَا

أوينتهي عمري في روض مأواها

بين الدموع ووجد القلب مبتهلا

سألتُ ربي ختاما عند سكناها

وأمام حجرتها ومقامها كرما

ختمأ وحضرتها كشفت محياها

فأرى الجمال وأرحل في شهادته

فيسوق روحي إلى حضرات مولاها

يا رب بالمصطفى وبحمزة وعلي

والصحب وبفاطمة الزهرا وولداها

هبني الجوارَ وفتحاً في مشاهدةٍ

وشفاعة تنتقي صحفي بغوثاها

يا ربِّ صَلِّ على نور النبي طه

وطلعة الحق في أبهى محياها

ثم السلام على المختار أحمدنا

ما جابِرٌ حَنَّ للحُجُرَاتِ وحِمَاها

الله وفائي

قد كنتُ أحسبُ أنَّ فَقْري قاطعي عن روضة ومقامها وظننتُ جهلاً أنَّ حالى مانعي عن حجّ بيتٍ والرح والحقُّ أسعدني وبَلَّغَنِي بلا سبب وأتيتُ أسعى في بحار فبلغث روضة أحمد ومقامه زُرْتُ الصحابة في بقيع النور أدركتُ عَـرفـاتِ ورحـتُ ملبيـاً في دهشة متهللاً وحضورا وعرفتُ أنَّ الله وَفَانِي وأكرمني فسجدت كلى شاكراً ورجعتُ من تلك المناسكِ معلناً أننى شاهدتُ ألطافاً لربِ غفور

أكرم بروض

أكرم بروض أزهر لمحمد في الأرضِ كالفردوس في الجناتِ يعلوه أستارُ الجلال مع الجمال وعنده تتبدل الدرج أرسلتُ عينُ القلبِ في أركانها فوجدتُ طـه سيدَ السَّادات ادیت یا مختار أدرکنی فلا أقوى على زلاتك فتبسم المختارُ بسمةً شافع ومشفع في الحشر والزلات وكأنه قسر بدا في كوكب وكأنه بحسرٌ من الر أرسلتُ عينَ القلبِ نحوكَ يا سيدي فامدد يمينك كي تنالها شفاتي

يا قمر الزمان

بالدمع يا قمر الزمانِ أنادي هيمت يا جَدَ الحسين فوادي شوقي لطيبة يا حبيبُ معذبي والله يعلم أنت كُل مُسرادي فضر القباب وحجرة ومقامها ولروضة الأنوار كل ودادي يا ليت دهري منصفي يا سيدي حتى أُقبِل تُرْبَ ذاك الوادي وأقيم بين قباب متبتلاً بمديح مختار وأصبح حادي وأنال ما أرجوا بنيل وصاله والقرب من ذاك المقام النادي والقرب من ذاك المقام النادي

السرحاب

يا عينُ قرى قد بلغتى طيبة وتجلت الأنسوارُ ما أبهاها هذا البقيعُ وتلكَ قبةَ أحمدَ والله ما عشق الفواد سواها هذى المآذن والقباب تجمعت قد أزهل القلب المشوق ضياها هذي المدينة نورها من أحمد هو شمسها والبدر وهو هذا المقام وذاك نورمحمد والروضة الغناء ما أزكاها هذي الدموع ولا ملام على البكا والعينُ تبدى حالها ببكاها يا سعد من بلغ الرحابَ مودة بلغ الشفاعة من رفيع الجَاهَا

قف بالديار

قِف بالديار إذا رأيت ماذن

يعلو عليه النور والإنعام

واهتف بمدح زاخر للمصطفى

واقري السلام لأحمد بهيام

قل يا رسول اللهِ هذا عاشقٌ

يرجو الجوار فَوَفِّهِ بسلام

قم للحبيب مدندناً بمديحه

من يمدح الهادي فكيف يُضام

يا كوثر البركاتِ يا بحر الهدى

جُدْ لي بكأس الوصلِ والإكرام

لبيك يا روحى

مهلاً فؤادي قد دنا ميقاتُها أحرم وَلَبِّي ثم دندن باسمها لبيك من روحى وقلبى والحشا

حتى أراها في بديع جمالها وأطوف في ذلي وخجلي قاصداً

وجه المليك والتزم أستارها فإذا وصلت إلى الديار وللحمى

فارفع أكف الذل والزم بابها وابدأ طوافك فانياً متذللا

متعلقاً بستارِ عِزَ بقائِهَا واشرب معيناً عند زمزم ريها

واهنأ بكشف الضر عند شرابها

يا زائراً روض الحبيب

يا زائراً روض الحبيب بطيبة فاقرى إمام العالمين

قف بالمقام وناجِه بتأدب

واذكر هنالك دمعتي وغرامي

قل يا حبيب أتيتُكُم متوسلاً

من عندِ صَبٍ وَجْدُهُ متنامي

غض العيون ولا يروم سواكم

فانظر بوصلٍ سيدي وإمامي

وافتح له باب الوصالِ وزورة

فوصالكم قصدى وكل مرامي

نادت قديماً

نادت قديماً حضرة القدس أهلها لبث لها رُوحِي وقد وَافَيْتُها وخرجت في وفد الحجيج ملبياً والوصل أدركني لدى عَرَفَاتِها وسبحت في دمع العيون مُشاهِداً

نورَ الجلالةِ في بديعِ جَمَالِهَا وكأن روحي بالجمالِ تكملت

وكأن قلبي صارَ عرشَ جَلالِهَا وكأن أرضي والسماءُ تصالحوا

ومضيت بالتوحيد أهتف باسمها

والجمع من بعدِ الفناعِ بوصلها

وأفضت فيها باقياً بمدادها

وفرغتُ مني ثم جئتُ لبيتها

بالذلِ أسعى في ملابس عزها

يا زائرَ المختار

يا زائر المختار أبشر بالهنا

واعلم بأنك عند رحمةِ ربنا قد نلتَ مكرمةً بزورةِ أحمدَ

فالسعد في رَدِّ النبي سلامنا هذي ديار لا يُضَامُ نزيلها

والسعد فيها والمفاتح والهنا

تلك الرحابُ إذا أتاها عاشق

بلغ الأماني والسعادة والهنا

فزيارة الهادي بروض وصاله

باِبٌ لفرج كاشفٍ لكروبنا

ووصالُ أحمدَ إن أنَالَك نظرةً

بالعِمرِ إن يفنى وأنت على منى

فعيونُ أحمدَ إن تولت زائراً

غفر المليك له وربي محسنا

فقل السلامُ عليك يا خير الورى

والحمد للمولى الجليل مليكنا

بلغ الفؤاد مناه

بلغ الفؤادُ مُنَاهُ بينَ الحُجْرَةِ

والمنبر المنشود بالأسرار طاب الوصال وراق حالى وانجلت

عن عينِ قلبي ظلمةُ الأغيار وبدا الجمالُ مطرزاً بجلالهِ

آنستُ في روضاتِــهِ أنــوارا فعرفتُ أنَّ الوصلَ لاح جَلَالُـه

والليل صار من الضياء نهارا قد أشرقت رُوحي وبانَ جمالُها

وقد استوى من سرها أسرار هام الفؤادُ مدندناً بمديحه

فتوالت النفحات والأعطارُ والفرعُ عادَ إلى الأصولِ بحضرةٍ

بتمام نور وانجلت أستار

سلطانة الملك

سلطانة الحي بالأبواع قد سكنت وخيام عزتِهَا أنوارها سطعت حام الحمام يدندن عند روضتها والبدر يشدو وأملاك السما غنت دارَ الشرابُ وداداً عند حضرتها لما الحُبَابَةُ من ريانها عطفت أم المسيح رقت رتباً بحملتها وبننت وهب تراها كعبة نُصِبَتْ غياثة الحي إن جادت بنظرتها براقعُ الحجبِ عن أحبابها رفعت صديقة أنجبت صدقاً ومرحمة منها المعارج للحضرات قد نُصِبَت

سيدنا الحمزة

أبا عمارة عم المصطفى جئنا روض المراحم لا تخزي أيادينا لَذُنا ببابك يا أسدَ الورى فأغث نَجِّحُ مقاصِدَنَا واقهر أعادينا يا سيدَ الشهدا والجاه جاهكم فاجبر بخاطرنا فودادكم دينا وردنا حِمَاكم والخطوبُ تداهمت فهُبُّوا لنصرتنا خذوا بأيدينا أتينا بلا حول سوى الدمع معلنا ووجدٌ على مُر البعاد حزينا أمير المدينة جد علينا بنفحة بحق المشفع رضنا وراضينا يا رب بالهادي النبى وعمه وبالسادة الشهداء مُنَّ علينا وبجاههم یا رب فرج کربتی وبحمزة عَمِّ الرسولِ دَاوينا

سيدنا الحسن رضى الله عنه

يا سيدنا الحسن يا بحر المِنن

يا ابن المصطفى كن لي في المِحَن يا كوثر الوفايا بحر الصفا

كُن لي منصفاً يا بحر المِنن يا سِبْطَ الرسولِ يا بابَ القبول

بالزهرا البتول تدفع الفتن عليك السلام يا أيها الإمسام

يا فخسر الأنسام يا أهل السنن عليك السلامُ يا عالى المقام

يا جد الكرام يا كنز المنن السنبطُ الزكي شبيهُ النبي

ابن الإمام علي في القلب سكن

يا نبعَ الحنان يا كهفَ الأمان

ابسسط اليدين وادفع المحكن

كعبة الأنوار منبع الأسرار

سيد الأبراريا سيدنا الحسن

يا حبل الوداد كوثر الإمداد

معدن الإسعاديا سيدنا الحسن

يا مجمعَ البحرين يا سيدنا الحسن

يا سيدنا الحسن يا بن النبي الزين

الله أكبر يا حسين

يا أيها السبطُ الزكيُّ تحية
يا سيدي يا ابن النبي الهادي
يا بضعةَ الزهراء يا نورَ الهدى
نور الحبيب على جبينك بادي
يا ابن الرسولِ إليك ألفَ تحية
في كلِ صلواتي بكل ودادي
إني أحبك يا ابن بنت محمدٍ
فاشفع لصبٍ في هواك راضي
الله أكبر يا حسين وإنني
قد بعتكم روحي كذا وفؤادي

لله لا نغلوا وليس نعدى

زينة العُبّاد

يا منبع الإمسداد يا ابن السِبطِ الزكي الكوثر البهي ابن الإمسام على هو بضعة الحسين نسل الهادي النبي سُلَافَة المنيرة شرُفت بابن النبي لحسينه الزكي حصن النسل الزكى بالزهد والعبادة على وارث النبي وعسلى السكسسرار سبط النبي التقي وزينب الأمينسة ذات الوجسه البهي فاطمة الحسنية بنت الحسن الزكى قد وإجه العنساء

يا زينة العِبَادِ وكرامة الاسعاد أقصد هذا العلى الساجد التقي هو زين العابدين هو جد الطاهرين وأمسه الأمسيرة لما أتت أسيرة قال الإمام على منها يكن الولى تكون له السيادة فسلموا يا سادة فجده المختبار وحسيننا المغوار وأخته سكينة حورية المدينة وزوجته البهية عابدة تقيلة في يسوم كربلاء فقد الأب الزكسي بصوته القصيح حصن النسل الزكي تواجه الأعسادي فتغضبوا النبي من سائس الأسواء ذاك السبط التقى هو مفخر الأحساب كنز النسل الوفى والفقه والفهوم عجباً لابن النبي السيد الهمام وله الكف الندى حلماً على الأعداء كذا كسان النبي وحمله الطعام يمشى مشيأ خفيا لكــل مــن يـقـيــل أكسرم بابن النبي ظهرت تبدو كشامة في ليله الخفي ذو طلعـة بهية

فى مقتل الشهداع حسيننا يصيح خذوا هذا المليح وزينب تنسادي لا تقتلوا أولادي نفسى له فسداء ولا يرى بلاء هو كوثر الأنساب هو طاهر الأصلاب هـو وارث العلوم والكوثر المعلوم هو كافل الأيتام على المقدام سَلْ عنه من أساء صبراً على الأسواء حدث عن الإكسرام بالليل للأيتسام كذا كان الكفيل ورزقه قليل فى ظهره علامة من حمله الطعام أخلاقه زكية

من جسوده السخي بالليسل للقيسام كما قام النبي بناشد السماء بدمعه السخى للغوث في مسائل يرجو الكف السخى وباكياً عليه لطف السرب العلسي ودمعسة بالعين يدعسوا ربساً وفسيّ فرجا يكون منها مـولاي بي حفيـا يسير في الأنسام سرّ الإمام على بالزهد للسماك بدُعا الإمسام على يبيعها ذخائس سير الإمام على يسرده البيضائسع خذ قرصك البهي وجواهرأ زكية

وكفوفه ندية لم يعرف المنام لربه أقسام قد فاض بالبكاء بالشكر والوفاء يوماً أتاه سائل يدعو بالدمع هاطل يعطيه مالديه وراجيا البه أعطاه قرصتين وحالسه الأنسين قال الإمام خذها ثقة لاتمتحنها أخذ الرجل الطعام فرأى البدر الهمام يبيعها هناك يلقى فرجاً هناك يلقى فيها الجواهر تقضى دين العشائر ثم يعود البائع ويقول أنت الجائع لك السمك هدية فكرامة لعلي رجل أتى بشيرا بضيا الإمام علي فرجاً يجلو بلاكم كرماً بابن النبي أهلاً بابن الرسول يا ذا الوجه الندي هي إن تكن هدية يطرق باب الفقير من وجهه المنير يقول قد أتاكم قد نلتم مناكم فسلموا وقولوا يا بضعة البتول

نفيسة العلم

نفيسة العلم قمر الحسن سيدتي

بنت النبي وما أزكى محياها

فاقت على البدر عند تمامه حسناً

ونور أحمد والقرآن مجلاها

في مكةٍ وُلِدَتْ وبطيبة نشأت

لكن بمصر أرادَ اللهُ سُكنَاهَا

فشرفت مصرنا ببديع طلعتها

والنور عَمَّ الورى من فيض يمناها

حسنية الأصل بنت الأنور الباهي

وأبلج جدها أنعم بذكراها

وقد أتى حسنُ الأنوار بنفيسةٍ

عند النبي يزور النبي وجداها

وقال جدِ إني قد رضيتُ على

نفيسة العلم فتعطف أياطه

فرأى النبيَّ عياناً قد رأيناها

ومن رضانا سيرضى الله مثواها

جاءت لخلوتها الأرزاق مكرمة

مثل البتول جهاراً في مُصلاهَاً تزاحم الناسُ شوقاً عند منزلها

كأنها كعبة جلت ثناياها فأشغلوها عن الأورادِ فأصرت

أن ترتحل طلباً لجوار جداها فأجاءها جدها المختار يأمرها

أن تتخذ مصرناً وطناً لمأواها ورثت كرامتها من أحمد وكذا

من جدها السبط قد بانت مزاياها تبحرت بعلوم الشرع وازدهرت

قد أمَّها العلما طلباً لرياها الشافعي زارها يرجوا كرائمها

متبركاً بنفيسة الأنوار وهداها إذ كان يمرض يأتيها ببردته

تدعوا له يشفى والسر نجواها وحيث كانت وفاة الشافعي علمت

من قبل موتته من علم مولاها قالت لسائلها ارجع فقد فاضت

وأحسن الله بالفردوس مثواها

صلت عليه وقالت في وضاءته

أحسنت وضوء النفس وهداها جاءت إلى بلدِ الأحبابِ في شوق

حيث الحسين وقد فاضت شذاياها قد آثرت ربها بالحب واجتهدت

وأقبلت تتلوا فرقان مولاها قطعت لياليها بالذكر واجتهدت

صوم النهار ودمع العين كحلاها صامت دواماً عن الدنيا وزينتها

وعن زخارفها غضت لعيناها أمر الطبيب بفطر عندما مرضت

قالت طبيبي أذاق الروح رياها واستغرقت تتلوا الأنعام راجية

دار السسلام وتوحيد لرباها وفاضت الروح في بشرى لسيدها

والنبي عادَ لأصلِ نورِ طه أمر النبي مناماً بَعْلَها دَعها

لأهل مصر لهم في حبها جاها

نفيسة العلم والأنوار مشهدها

بشرى لمن أمَّها يرجو بها الله

النون فيها لطيف النور يغمرها

والفاء فيض وفتح عند ذكراها والياء والسين شارات لوصلها

يس تبقى وسر من عطاياها

والهاء همتها في غوثِ زائرها

وهدى لمن زارها يرجو هداياها

أنعم ببنت محمد ذات التقى

نفيسة الغوث لايخفى مزاياها

يا بنتَ طه لنا في حبكم أمل

نرجو الشفاعة يوم الحشر ولواها

أبا العينين

أبا العينين يا نوراً تجلى
من النور المبين لآل طه تحيات عظيمات وشوق
لصائم مَهْدِهِ لَمَّا أَتَاهَا هو القطب الشريف له سمينًا
هو القطب الشريف له سمينًا
هو القرشي في رتب علاها وقد جلت شمائله وبانت
إشارة وصله ربي جلاها إشام العارفين وبحر علم

بشرع للحقيقة قد سقاها قد عمت طريقته بنبأ

يعم المشرقين شذى مداها

طريقته هي القرآن حقاً

وسنة أحمد يعلو ضياها

أبوالمجد العزيز له فخار

بنسب للحسين وآل طه

تقي عارف بالله قطب

عليه كرامة يعلو بهاها

سلالة أحمد والنور يسرى وقد ورثسوا كمسالات بداهس وكان لأزهر الأنوار شيخا وقد ورث العلوم كذا سناها وسل عنه الطيور كذا وحوشأ تعلم نطقها نورأ وجاها وقاضي القوم ينبيهم بأن لإبراهيم شسارات تلاهسا إذا رضعَ الوليدُ فلا تصوموا وإن رفيضَ الرضياعَ فيقد رآه فقد كان الهلال بدار مجدٍ أبو المجد الشريف وربث طه فكنت أقسوم إجلالا لقم له الشان الرفيع إذا أتاها فلم يرضع أبو العينين يأبى ويعلن صومة لما علاها أولئك أولياء الله سبقت لهم من ربهم مِننَ نراها كذا تأتيه من فقدت وليدا ابا العبنين ودموعا نراها وحوشُ البحر قد أخذت وليدي فأرسل نائبا يع

أجيبوا يا وحوشَ البحر طوعاً وَرُدُوا طِفلهَ يموج البحر والتمساخ يسعى وبلفظ طفله ويأبى ذلك التمساخ عسودأ ويؤثر حضرة بعله وكان الرأسُ مشهوداً جلياً بدار كسرامية يبدو سنناهسا وتلك كرامة السَّادات مددًا من اللهِ العظيم بحق طه أمًا نادت على المختار جهراً شُجيراتُ القفار إذا أتاها وكلمه الغرال وراح يبكى وشهد الضب بمقال تالاها وحن الجزع بين يديه شوقا وعبرت العيونُ له بكاها دعا الأشجار فاهتزت وطربت وسنجدث عندها لما دعاها فلا عجب أبا العينين كلا إذا فرْعُ الأصول جنى جَنَاهَا

فأنتم بضعة من نور طه

ويسس لسه عسر وجساهسا أبا العينين قد عطرتُ نَظْمِي

بمدح فيك وشجوني تراها عساني بالمديح أفوز فوزاً

وَارْضِي احسدا وانسَلْ رضاه وما نُـرْضي الحسبَ بكن رضباً

لرب العرشِ من نورٍ كساه وتلكَ لطائفُ القُرَشِي جَلَّتْ

عجبتُ لِمَنْ أحبَّ ولم يَراهَا أبا العينين قد أخجلتَ نظمي

وعذراً للجهالة يا بن طه

أهلاً وسهلاً شيخي الكريم

أهلاً وسهلاً مرحباً شيخى الكريم شرفتنايا سيدي أهللاً وسهلاً آل جودةً مرحباً فاح العبيرُ مع الشذي هَبَّ النسيم محمد وحسيننا شرفت با این واعذر جَهَالَة عَاشِق وسقيم وكأن طه قد أطل بوجهه عَمَّ الضياءُ فأذهبَ الليلَ البهيم أكرم بآل محمد ورثوا التقى سفن النجاة وبحر بركات عميم هذا الذي بسط الكفوف ببيعةٍ والنور فاض فأنعش القلب السقيم بايعته يوما فأدركني الصفا من بعدِ كَدَر والعَنَا نِلتُ النعيم واللهِ قولُ الشعر ليست صنعتى لكن فوادي بات في وجدٍ يهيم والله ما مَدَحَ اللسَانُ سوى النبي وابن النبى وما قصدت سوى الكريم

والله قد قرت عيوني وانجلت بكمال بكري له خُلُقٌ عظيم ما اشتقتُ للهادي النبي وجئته إلا اطمئن القلب من شوق أليم سيطمحمد والسيد البكري في وجدي أقيم حورية الأنوار جئتُ رحَابَها ووسیلتی هو سیدی يا رب بالهادي وبكري الحمي وبجودة الأنوار والسر الحكيم فاجزي النبيَّ عن الجميع مكارماً وارفع لسواء حبيبنا عبدالعليم واقبل جميع الحاضرين ورضنا وانظر وَبَدِّلْ شِدَّةَ الْحَالِ الْعديم أرجوا الختام بطيبة وبقيعها وكذا الثبات على صراط مستقيم أرجو الشفاعة والختام على هدى وَجوارَ مِنْ شَهْدِ الجمال نعيم يا رَبِّ ما البغدادي عَطرَ فمَّهُ بمدائح البكرى والجد الكريم صل على الهادي النبي وآله

بحر الكرامة صاحب الجاه العظيم

من رام أن ينظر جمال محمدٍ فلينظر البكريّ ذا النور العميم هذا ابن جودة والرحابُ تزينت والبدر في حلل الجمال وسيم وكأن ضاحية المقام تهللت وصبارَ المقامُ من الضياعِ نعيم وكأنها بسطت كفوف وصالها والعنبرُ الفوَّاحُ صَارَ نسيم وكأن شمس حسيننا قد أشرقت فى موكب الأنسوار وهسو ما للجنان توافدت ألطافه برئيسة الديوان ذات الشيه ما هذه الأنوار بشرى سيدي وكأننا فى روضة الهادي النبي نقيم هـذا رسـولُ الله أشرقَ نـورُهُ في موكب الأمسلاكِ وهو حليم يا مرحباً أهل المدينة مرحباً یا مرحباً یا سیدی عبدالعلیم عذراً إذا باحَ الجهولُ فسامحوا واقضوا بعفو وانظروا لسقيم

الباب الثالث في في الرقائق الرقائق

الخَصْريةُ

وفي ذكْرِ مُوسى الرَمْنُ خَصْرُ إِشَارَةٍ ليفْنَى مُرَادُكَ في مُرِيدِكَ بالرُشْدِ وَدُونَ اصْطبارِ السالكينَ لخَصْرِهم تَعَرَضَ أَهْلُ الإعتراضِ إلى طَرْدِ

صحرت المُسْتَاذِ قُدْسُ حَضَائِرٍ وَفِي مَجْلِسِ الأُسْتَاذِ قُدْسُ حَضَائِرٍ

وَكَوْثَرُ رَيَّانِ الفَتُوحِ مَعَ المَدَدِ وَرَاقِبْهُ بِالأَنْفَاسِ وَاحْفَظْ لِسَرِهِ

وَخَلِ كُؤوسَكَ مِنْ غُرُورِكَ وَالْعَدِّ وَخَلِ كُؤوسَكَ مِنْ غُرُورِكَ وَالْعَدِّ وَخَرْقُ سَنِ مِنْ غُرُورِكَ وَالْعَدِّ وَخَرْقُ سَنِ النَّاسِكِينَ أَمَانُهِا

وَفِي السَــثرِ تَــاجٌ للكَرَامَةِ والرفْد وصُحْبَـةُ أهْـلِ اللهِ بَـحْـرُ كَـرَائِــمِ

وَوَارِدُ يَــمِّ الْعَارِفِينَ فَفي سَعْدِ وَعِنْد فِـرَارِ السَالِكِينَ لِكَهْفِهـم

تُزَاورُهُم شَمْسُ الحَقِيقَةِ بِالرِفْدِ

وصحبَةُ أهلِ اللغُو تُهْلِكُ يَا فَتى

كَمنْ عَاشَ فَرْدَاً بِالقَبُورِ بِلا وَفْدِ وَمَنْ ضَيَّعَ الأَوْقَاتَ بِاللغْوِ لاهِياً

كَمَنْ هَلَدَرَ الدُرَّ النَظيمَ مِن العُقدِ

وخيرُ وجُوهِ البر قَصْدُ مُجَردُ وطَهْرٌ وتسليمٌ وَجُودٌ معَ الرُشْدِ وصِدْقُ العَزَائم والمسبيرُ على هُدَى وَإِيثَارُ مَنْ تَهوَى عَلى وَمَنْ رَامَ أَجْرَ السبر مَنَّا وَلَمْ يَرَى فِعَالَ مُريدٍ ضَيَّعَ الورْدَ بالعَدِّ وَمَا لَمْ تُرِدْ زُهْوَ الكَرَامَةِ يَا فَتَى ستتنصر حتماً بالتاييد ولا بد وَمَا دُمْتَ تَتَخِذُ الطِريقَ وَسِيلَةً لِتَجْمَعَ مَالَ النَّاسِ أَبْشِرْ بِالصَدِ تَنَزْهَ عَن المَالِ المَرَام تَوَرُّعَاً وَخَلِّ سَبِيلَ المُوبِقَاتِ إلى الأبَدِ وَفِي البِرِ سِر السِر وَالْجُودِ رَفْعَةً وَبِالبُخْلِ تَقْطَعُ مَا يَفِيضُ

خُذْ العَفْوَ فِي خُلَلِ السَمَاحَةِ يَا فَتَى

تُفْتَح لَكَ الحَضَرَاتُ فَتْحَا بلا رَدِ وَرَفْعُ الجِدَارِ هُوَ المُرُوءَةُ يَا فَتَى

وَصُنْعُ المَكَارِم فِي مُحِبِكُ وَالنِّدِ

وَفِي كَلْبِ أَهَلُ الْكَهْفِ سِرُ بِشَارَةٍ بِأَنَّ الإسساءَةَ لَا تَصْسُرُ مَعَ السودِّ فغَايةُ أهل الودِ فُرْقَانُ مَشْهَدِ لفرْدِ تَقَدَّسَ بِالْكَ وسرر بقاء العارفين فناهم وَمِنْ بَعدِ مَحُوكَ يَا مُريدُ بِصَحْوَةٍ تَلَطفُ لِجَمْعِ الرَّادِ وَاهرَعْ بالجَدِ فَليسَ كَريمَ الذِكْرِ مَا زَادَ ورْدُهُ ولَكِنَّ ورْدَ العَارِفِدِ وَمَا دُمْتَ بَينَ الورْدِ والودِ قَائِمَاً فَحَبْلُكَ مَوْصُولٌ وَدِيثُكَ فِي رَشَـدِ فَمَا لَمْ تُخَلِّ النَّفْسَ وَتَسِيرَ فَاثِيَاً فَما زِدْتَ فِي طُلَبِ القُريبِ سِوَى بُعْدِ وما لَمْ تَكُنْ تُغْنِيكَ نَظْرَةُ ودِنَا فَلَنْ يُنْقِذَ الغَرْقَى النِدَاءُ بلا يَدِّ وفي المنع يَنْبَسطُ العَطاءُ بحكمةِ

١٣٦

وَقَتْلُ الغُلَام هُو الإِشْسَارَةُ بِالْورْدِ

وما الفقْدُ إلا الوجْدُ فَافْهَمْ إِشَارَتِي وَبِالنَفْي إِثْبَاتُ الشُهُودِ بِلا نِدِ وَتَبِلُغُ بِالرضْوَانِ أَبْلَغَ غَايَةٍ

وَبِالسِخْطِ إِحْبَاطُ لِعَهْدِكَ والسوِرْدِ وَمِا لَمْ يَكُنْ مَا تَدَّعِيهِ حَقِيقَةً

يُطَابِقُ مَا تَطْوِيهِ مِتَ عَلَى ضِدِ ولا يُكْثرُ الشَكْوَى مَعَ الحُبِ صَادِقٌ

ولَا يَقْهَرُ الوسواسُ صَدْراً بِه وِدُ كَرَامَةُ أَهْلِ الْحَي صَوْنُ عُهُودَهمُ

وَيَسْتَوي الرِضْوَانُ فِي الْفَقْدِ وَالوَجْدِ فَخُذْ سُلْمَ التسليم مِعْرَاجَ وصلِنا

وَسَبِحْ لِرَبِكَ بِالسودَادِ مَعَ الزُهد

بایعت شیخی

فُغُابَ المربي وبان وكنت أعاني ع مى مىقىلىتى بيدى دواي وأرجوا طبيب وأيقن سري بعهدٍ قريب وقد صُنتُــهُ بأن المربى وريث الحبيب كظل لشمس بَدَتْ بالضحى ويحد بنعهد ننداهنا يطيب فبايعت شيخي لدى جلسوة وقد غابَ عنى وبانَ الـ مسددت كفوفسي إلى كسفسه

فكيان التجلي بيدِ المجيب

وآنست نساراً لدى حَيِّهِ وَنسوب لُوسَل يطيب ونسوديت منها لوصل يطيب

رسري فدندنتُ ذكـري وهــو حـاضـري

ووجهتُ وجهي جمالَ الحبيب ونسادى المسنسادي ألا أبسشسروا

ألا قد رضينا ورضي المجيب

أنت المراد

أنت المراد كذا المريد ومقصدي وشهود وجهك غايتي ومرادي وشهود وجهك غايتي ومرادي أنا ما قصدت من الجنان نعيمها إلا لأشهد نسور وجه بادي ما قصدي الحور العين وحسنها لكن لوجه الله كان ودادي وجه المليك إذا تجلى حسنه سكرت به روحي وذاب فؤادي وأذوب من فرط الجمال مشاهداً للخمال النادي للفرد في حُلَل الجمال النادي

التفريد

ما لم تكنْ مع المرادِ كريشة والريخ يحملها فلستَ مريدا والريخ يحملها فلستَ مريدا وما دمت لم تصنِ العهودَ بودها فلا تدعي قرباً فأنت بعيد وما دمت تأنس بالملاهي والسوى فأنسك أوهام وأنت وحيد فقم بالجلالة يا مريدُ مُوحداً والنم إماماً لستَ عنه تحيد واخلع عذار النفسِ أقبل تأنباً واسجد على باب المليكِ فريدا وصلً على الهادي وأهلِ المعية وصلَ على علم ل ومزيد فقي ذاك فتح كامل ومزيد

لا كل من لبس العمائم

لا كُلُّ من لبسَ العمائمَ سيد ولا كل من سجع الكلام عليم ولا كل من جمعَ الرواية عالم ويا ليت من رامَ الغرامَ يدوم لكن طريق القوم صدق ووصلة وزهد وإخلاص لوجه كريم وورع وطهر ثم أنس بحضرة ومظهر تقديس ونيل تخلي تحلي والتجلى بمشهد ومرآة أسرار بها التكريم فما لم تكن بكمالهِ متحققاً فلا تدعى قرباً وأنت أثيم ولازم سبيل الإنكسار مع التقى لعلك تبلغ من عطاه عميما

مجالس الذكر

للذكر في جمع الأحباب نفحات وكمال فتح وأسرار وبركات تواتر القول بالإجماع واتفقوا أهل العلوم بتوثيق وإثبات وعددَ القومُ أقوالاً مصنفة بأنه سنة ورفيع قربات لم ينكر الفضلَ أهلُ العلم قاطبة إلا جهولٌ به مرضٌ فذاك روضٌ من الجناتِ متسعاً يعلوه نسور جلال ثم آيسات فارتع بذكر وسبح في جلالته تلقي المفاتح وكنوز لطيفات وترى الملائك بالأنوار سابحة في موكب النور أفواجاً ورايات والكلُّ يطلبُ وجهَ الله مبتهلاً والوجد باد ودمع العين عَبرات غابَ الظلامُ وتَمَّ النور واتصلوا

وسنا الجلالة لاحت منه بركات طاب المقامُ بذكرِ الله وارتفعت

بوارقُ الأنسِ عن روضٍ وحجرات

وكأن شمس الضحى بانت لأعينهم وبدا الجمال وتم الوصل ساعات فاحت نسائمه من بعدها لاحت للعين قبته والمسك عطرات تمايل الجمع وجداً بعد ما طابوا وكأن نوراً بدا من حضرة الذات يا سعدهم ورسول الله ناظرهم وكيف لا ودليل القسوم آيات اصبر وعيناك لا تعدو أيا طه وبنظرة المصطفى لاشك بركات وراح حادي الحمى بالمدح مبتهلأ بشمائل جَلَتْ عن وصفِ كلمات فعرفتُ أن رسولَ اللهِ زَائِرُهـم وعليه من حللِ الأنوار شارات

وكأنه قمر من حوله نجم

في جنبة الخلد والفردوس جنبات

اين الرجسال

أين الرجال ذوو الألباب والهمم أين الأحبة أهل الجود والكرم أين الذين أقاموا الليل واجتهدوا بالذكر والشكر ما ركنوا إلى الأمه قد جاهدوا النفس زكوها وما وهنوا وأخلصوا الوجلة تفريدا لربهم حتى تحلوا بوصف الذل واتسموا فَأَنَالَهُم عِنَّةً كرماً لذلهم ما لى أراكم بنى ودي تهاونتم بالورْدِ والودِّ ثم الشكر للنعم

دعوا الأماني والدنيا وزينتها

وجددوا العهد تويات مع الندم

دعوا الملاهى والدنيا ولا تهنوا

في طاعـة الله عزّ بالغّ عمم

غدا حساب فخفف حمله تنج

ان المليك حسيبٌ فاحفظ النعم

والورْدُ حبلٌ من الأنوار أوصله

تلقى المفاتخ والأسرار والحكم ولازم الشيخ والأحباب مصطبرأ

وطهر القلب من غِلِ ومن حسدٍ
وكن سخياً كريمَ الكفّ والشيم وكن سخياً كريمَ الكفّ والشيم ودع المآثم فارقها ولا تركن للوقت مُغْتَنِمٌ للغافلين وكن للوقت مُغْتَنِمٌ وعَمِّرِ العمرَ بصلاةٍ على طه وعَمِّرِ العمرَ بصلاةٍ على طه تلقاه في الحشر شافعنا ومعتصم

بالفرقان للصوفى

وبالفرقان للصوفى وصف إذا ما رُمْتَ معرفة الرجال فهم يمشون بالأكوان هونا لأن القلب في وقولهم السلام إذا دعاهم مناد الجهل يدعو للجدال فقد غابوا بنور ثم طابوا وزهدوا ما ابتغوا لرب العرش قد باتوا سجوداً وقاموا شاهدين بكل حال وغيرَ اللهِ ما قصدوا نعيماً ولا دنيا ولا جاهاً ولا مال وقد حفظوا الفروج وقد أنابوا لوجه اللهِ في عرم الجبال وهجروا الزور ثم اللغو ورعا بتقوى ثم زهد وامتئسال وَذَكَروا ثم ذُكِرُوا عند ربهم بقدس فيه أنسوار الكسمسال فهم أهل النعيم وقد جازاهم بغرفة وصله شهدوا الجمال

بما صبروا على مُرِّ البلايا وما وهنوا لها في أي حال يُلَقَّوُنَ التحيةَ كُلَ حين كذا التسليمَ من رَبِّ الجلال كفاهم رفعة الأستارِ حتى يرونَ الوجة كشفاً لا محالة ويتجلى المليكُ لهم بود نعيماً بالشهود بلا مثال كرام قد تَصَفُّوا واصطفاهم بكشف الحُجُبِ قد نالوا النوال

مريدي جدد العهد

ولازم سبحة الورد ففيها غاية الرشد فذاك العز والسعد ولازم خلعة السود فيحجب عينك الرمد فيقسو القلب بالبعد ومرغ في الثرى الخد فهذى غاية السعد ترى الأنوارَ والمدد

مُريدِي جَدِّدِ العهد ولازم جلسة الحضرة وكن بالذل مفتقرا وحسن الظن بالأستاذ ولا تعرض وتستغنى وحاذر من عنا الأعذار وقم بالليل مبتهلأ صلاة الهادي لا تنسى ورددها بإخسلاص

أفيقوا يا بنى ودي

أفيقوا يابنى عهدي أفيقوا وهُبُّوا من ثباتِ واسمع حسبكم قياما أتبت وكنت لخدمة أمرنا فخذلتموني رخت منادياً يا آلَ ودي ورحت مؤذنا وبكت عيوني أُكبِّرُ فيكم فعسى تفيقوا أنادي للفلاح فتسمعوني وطفت بكأسنا أسقى العطاشى وطفت بحيهم فتجاه أونى وجدت كؤسكهم تحوي هواهم فعدت بشربتي تبكي فكل قد هوى لمعين شرب وكأس غواية ونسوا معيني أنسادي يا بنى ودي كفاكسم تغافلاً فافهموا فالحق ديني كفاكم ما مضى لعباً وزهواً وقوموا بالشهادة وافهموني دعوا اللذات والشهوات طرأ وحبأ للظهور وتابعوني

فأين الإنكسسار وأين ذل وهمة صادق تجلو حزوني وأين دموعكم بالليلِ شوقاً وأين الوجد فيمن يتسمعوني أراكم قد لَبِستُم ثوبَ دين عليه غمامة تخزي عيوني

تمهل یا مرید

عجبتُ لمنْ عليهِ ردَاءُ دين تظاهر بالصلاح وليس فيه تطاولَ يدَّعِي الأحوالَ كذباً وحَالُ القوم لا يبدو عليه ينسب نفسك للقوم زورا ولا تبدو سمات القوم فيه ولا يدرى مقامات المحامد وكيف طريق من وصلوا إليه عليه مظاهر الجهال تبدو ويحسب نفسه هذا الفقيه فحالُ القوم عرفانٌ وصمتٌ وستر للكرامة يا نبيه تمهل یا جهول وکن مریداً فزيُ الشيخ لستُ أراكَ فيه

يا أهل ودي

يا أهل ودي خَبروني تكرماً كيف الدواءُ لداء بُعْدِ قُلوبنا

قلبي تمزق بالحنين تلهفا

والدمعُ مِدْرَاراً يسيلُ بعيننا

قالوا تجرد منك أقبل تلقنا

طهر فؤادَكَ فهو قدسُ تجلنا فهاجرتُ أغياري وجردتُ مقصدي

ومرغث خدي ساجداً ومدندناً

فنوديتُ أقبل والمنادي محسناً

رفعَ الستارَ فأدركَ الروحُ الهنا

تكلمت قالوا يحب الظهور

تكلمت قالوا يحب الظهور سَكَتُ فقالوا جهول فقير أيسكتُ في الحق من عاينوا شموس الحقيقة عند الظهور فهلا شققتم عن قلبنا وهلا علمتم بما في الصدور فسوء الظنون على دربنا دليل احتجاب ورمز الغرور فلو ذقت طعم الصفا جئتنا بحسن الظنون وهَجْر الفتور وطهر فوادك من لومنا فكيف لجُنُب ينالُ الحضور

أنا اللاشئ

أنا اللاشئ إن رُمتمُ ندائى وهذي كنيتى وبها افتقار إذا أحببتــمُ أن تمدحـونـي فقولوا مذنب أبدى اعتذارا وإن يبدو بنا خيرٌ بيوم فستر لاح من مولاي جاري وشيخي خصنى نظراً وفضلا وسرٌ عَمَنِي وبلا افتخسار فصرت بنوره أسعى وأغدوا أدندن بالبوادى والقفار وأعظم غايتي سترأ دوامأ ولا أبغى سوى الفردوس دارا ولى في المصطفى طه رجاءً بعرزة داره ألقى قرارا

اخلع نعالك

إذا ناداك لِلْوَصْلِ ولاحت

إشسارة إنني فاخلع نعالك وأقبل فانياً لكمال قدس

لتبقى شاهداً بعد اتصالك وَدَعْ نَفْسَاً وَظُلْمَتَهَا وأقبل

إلى طور التجلي بامتثالك فبعد فراغكم منكم سيبدوا

جلالُ الحقِ في طورِ المناسك ويتجلى المليكُ بنورِوصل

لعبدٍ راحَ يطلبه هناك

نور الجلالة

نورُ الجَلَالَةِ إِن لاحت مَحاسِنُهُ
صارَ الجلالُ جمالاً عند رؤياه
وأصبح المرُ شهداً من شهادته
وتبدلَ الهَجْرُ وصلاً إِن شهدناه
والنفسُ طَابِتْ في قدس لمشهده
لَبِتْ أجابِت له ربي هو الله
ذاب الفوادُ بإشراقٍ لطلعتها
وصارَ نورُ الهدى والحقُ مجلاه
وهذه الروحُ قد سجدت لطلعتها
شمسُ الحقيقةِ قد بانت لعيناه

لا إله إلا الله

وكررْ ورْدَهَا الشافى وَشَاهِدْ نُورها الصَافي وداوم وردها تصفف وأنوار النبى تَهْفُو وَرَاقِبْ حَالَ ذِكْرَاهَا فَمَحْبوبي تَوَلَاهَا وَدَعْ دُنْيَاكَ وَانسَاها فَهَذِي الحَصْرة مَحلاها تَرَى في ذِكْرَهَا أَعَطَارُ وَتَشْهَد بالنبى الأنوار تَغيبُ النَفْسُ والوسواس وَقُلْهَا وَالْزَمْ الإِخِلاص وَغَازِلْهَا وَقُلْ لَيلى إلى أنسوارها حسيًّ

وخُذْ مِنْ وَصْلِها الكافى وسلم وجهتك لله وربك يصطفي ويعفو لأهل الذِكر إي والله شُهُودَ الرووح مَوْلَاهَا وأشهدها بنؤرالله وَقُلْ لِلرُوح بُشراها فَعِشْ في أُنْسِهَا بالله وَتَبْعُدْ عَنْكُمُ الأَغَيالُ فَقُلْهَا وَاسْتَعِنْ بالله فَرَدِدها مَدَى الْأَنْفَاس تُفَتَّحُ لَكَ كُنُورَ الله وَكُنْ مَجَنُونَهَا هَياً لنستعد بالرضا والله

أَتَتْ تَسَعَى هُنَا وَهُنَاكً فَبُشْرَانَا عِبَادَ الله إلى الإحسان يُرْشِدُنا إلى حَضْرةِ رَسولِ الله بذكر أطربنوا الأرواح معيناً مِنْ رسول الله كريه الأصل والسسر وصنناها بعهد الله بعهد قد أقمنا الدين أيا بدوي ولي الله فكانت عندها البشرى بأنوار النبي والله وزينهم وزينبنا فقولوا كلكم الله وبالزهراء نتشفع

وَشَاهِدْ هده الأمسلاك تُرَفْرف مِنْ لَدُنْ مولاك أَخَذْنَا عَهَدَ سَيدنَا عُبَيْدُ عَلَيم رَائِدُنَا أقيموا سادتى الأفراح فَجُودَةُ ساقي الأقداح وَتَمَ الوصل بالبكري فكانت ليلة القدر فَبُشْرَانا أبا اللشامَين فَحبلُ الوصل منك متين أتينا زينب الصغرى وفزنا فسوزة كسبرى على الحسنين سلمنا ورب الكون يسمعنا بأصحاب النبى الأربع

وَفَرِّجهَا بفضل الله له وجه كما البدر ورددها وقل الله من القرآن معناها وقُدوَّتُنَا رسول الله وتقوى الله والورع وإخلاص لوجه الله وذكر الله والتمجيد بلا شركٍ عبدنا الله ولا يحتاج للمضجع نفوساً عن معاصى الله ولا تترك سبيل وردك ولازم فضل ذكر الله

أغثنا ربنا وادفسع فهذا صاحب الحجرة لــه ربى قــال اقــرا طريقتنا أخذناها وبالسنة سلكناها طريقتنا هي الشرع وتحقيق بلا بدع طريقتنا هي التوحيد وإعداد ليوم الوعيد مريدُ الحقِّ لا يشبع ومن فعل الهوى يمنع مريد الله صن عهدك ففيها منتهى رشدك

المنظومة التفريجية

اللَّهُ يَا اللهُ يَا مَـوْلَانَـا

يا حَسْبُنَا وَوَلِيُنَا وَرَجَانَا

يا غَوْتُنَا وَمَلاذْنَا يَا ربنَا

وَمُجِيرَنَا سَهُمَ الرّدَى وَعِدَانَا

بِخَفِي لُطْفِكَ يَا مُجِيبُ أَمِدَّنَا

وأجِرْ مُرِيداً قد أتى لهفانا

يَا ذَا الجَلَالِ فَلا تُخْيِب ظَننَا

وَبِسَيْفِ قَهَارٍ أَغِثْ مَوْلَانَا

فَرِجْ كُرُوبَاً لا يُطَاقُ ظَلَامُهَا

وَبِحَقِ نُسؤرِكَ لا تَرُدَّ يَدَانَسا

نَشْكُوا إِليك وَأَنتَ تَعلمُ مَا بِنَا

فَأَغِثْ سَرِيعًا وَاسْتَجِبْ دَعوَانَا

يَا مُنْجِداً يُرْجَى لِنُصْرَةِ صَعْفِنَا

هَبنَا سُيُوفَ العِزِرُدَّ عِدَانَا

يا كاشفاً للهَمِّ أَنْتَ وَليُّنَا

فَرِّجْ هُمُومًا حِمْلُهَا أَعيَالًا

إنَّا أَتَيْنَا وَالخُطُوبُ تَدَاهَمَتْ فَالْطُفْ وفَرِجْهَا فَأَثْتَ رَجَانَا يَا قَاهِراً فَوقَ العبادِ أَمدنا بجَـلَالَــة الأنْــ بالكاف والهاء اللطيف ويائها ا فُ ْ قَانَـا وَالْعَيْنِ ثُمَّ بِصَ بَددْ عِدَانَا يَا ودودُ وَنَجِنَ واقهرْعَدُوا بالشرور رَمَانَا إِنَّا احْتَمَيْنَا فِي حِمَاكَ وحَسْبُنَا رَبُّ مُجِب يَا جَارِنَا عندَ الخُطُوبِ بأسرها وحمِماك حِصْنٌ مَ يَا رَبِ فُوضنَا إليكَ أُمُورَنَ فَانْصُرْ وَحَقِقْ أَمْنَنَ بالحاء والميم استجب وأمدنا

قَهْرُ الجَلَالَةِ وَالنَّبِيُ حِمَانًا إيَّاكَ نَعْبُدُ يَا وَلِيَّ أُمُورنَا

فَتَولَنَا بِالْعَونِ أَنْتَ رَجَانَا

قَوّ العَرائم يَا مَتِينُ وَولِنَا

فَتْحَا مبيناً كَامِلاً وَبَيَانَا وَأَفْضُ مِنَ الأسْرَارِ فَيضاً أَنْوَراً

وَاجْعَلْ لَنَا كَشْفًا يَكُونُ هُدَانًا

وَافْتَحْ عَلَيْنَا مِنْ عُلَاكَ مَفَاتِحَا

نُوراً وَفَيْضًا أَقْدَسَاً وَبَيَانَا

بِالذَاتِ والنُورِ القَدِيمِ وَكَنْزِهِ

جُدُ بِالفُتُوحِ وَفَيْضَةِ العِرْفَانَا

يَا رِبُ يَا قُدُوسُ طَهِرْ سِرَّنَا

وَاجْمَعْ عَلَيْكَ قُلُوبَنَا وَكَيَانَا

أَنْتَ الغَنِيُ وَمَنْ سِوَاكَ لِفَقْرِنَا

وَبِكَ أَسْتَجَرْنَا لا تَرُدَّ يَدَانَا

ربى سَأَلْنَاكَ الإجَابَةَ وَالعَطَا

وسع بِلُطْفِكَ رِزْقَنَا وَعَطَانَا

يَا شَنَافِيَ الأَسْقَامِ دَاوِي سُفْمَنَا

عَجِلْ بِفَرَجٍ مِن لَدُنْكَ شِفَانَا

يًا رَاحِمَ الدُنْيَا وَرَحْمَنَ الوَرَى

جُدْ بِالشِفِاءِ مُفَرِجًا مَوْلَانَا

جئناك بدموع العيون وحسبنا ربٌ مُجُيبٌ سَامِعٌ شَكْوَاثَ يَا مُغيثُ تَذَلُلًا تُبْنَا نَدمْنَ فَاغْفِرْ وَسَامِحْ ذَنْبَنَا إِحْسَانَا يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى النّبِي إمَامِنَا وَارْفَعْ حِجَابَاً كَي وَاجْرَهِ عَنَّا يَا لَطِيفُ كَرَائِمَاً فهُ وَ الوسيلة للصراط هَدَانا وَأَفْضْ عَلَيْنَا مِنْ ضيَاهُ مَحَاسِنَاً تَممُ كُـرَامَـة وَصُ والآل أصْحَابِ العَبَاءةِ وَالنَّقَا أهْل التُقَى وَالطُهْر وَالقُرْآنَا وَارْضَ عَن البَكري حَبلِ وصَالِنَا مَنْ بالطريقة وَافْتَحْ لَنَا بَابَ النّبِي وَوَلِنَا كأسسا بكف المصطفى إحسنانا وَاجْعَـلُ لَنَا فِي الْمُصْطَفَيَّنَ مَوْدَةً

وَارْفَعْ بِهِمْ أَقْدَارِنَا إحْسَانَا

وَامْنُنْ عَلَى قَلْبِي بِنُور المُصْطَفَى وَأَغِثْ بِه يَـومَ اللِقَاءِ شَفَاعَةً وَارْوى ب وَبِمنَازِلِ الفِردَوسِ قَدِّسْ وَصْلَنَا وبحضرة تسمه وَأَمِدَّ بِالنِّورِ المُبِينِ قُلُوبَنَ وَافْتَحْ فُتُوحَ العَارِفِينَ بَيَانَا وَاخْتِمْ لنا بالخير يَا مَنْ بالوَفَا عَوَّدَتنا عَفْواً مَعَ الغُفْرَانَا وَبغَيثِ غَوْثِكَ للوُجُود نَبينَا بَحْر المَرَاحِم رَضِ بالسنيد السنند الحبيب شنفيعنا سَاقِي مُدَامَةً قُرْبِكُمْ رَيَانًا

مَشْهُودِ حَضَرَاتِ الشُّهُودِ وَشَهْدِهَا

فاجمع به أرواكنا إحسانا

وَبِنُقْطَةِ البَاءِ القَدِيمِ وَسِرِّهَا

هَبْنَا مِنَ العِلْمِ المُبِينِ عَيَانَا

بِالأَنْبِيَا وَالرُسْلِ ثُمَّ الأَوْلِيا حَقِقْ بِلُطْفِكَ يَا مَلِيكُ رَجَانَا سكما وتنعم حَقِّ صِدِيق فَاقْهَرْ بِفَ وَبِجَاهِ عُثْمَانَ الكَرَامَة وَالسَخَ بعلينا باب العلوم السنيدِ الكرار كه ف حمالًا وَبِآمِنَةٍ أُمِّ الوُّجُودِ وَنُورهَا أرنابها نُورَ النَّبِي عَيَانَا وَبِحَمْزَةِ أُسندِ المَعَالَى سنيفها رُدَّ البعدَاعَــُـ بِالرُوح وَالأَمْلَاكِ وَسنيوفِ زَلْزِلْ جُيوشَاً قَصْدُهَا بَلْوَانَا وَبِأَهْلِ بَدْرِ والمَغَازِى كُلِهَ

وبِاهلِ بدرٍ والمَعارِى حَلِها أَصْلِحْ لَنَا الأَحوَالَ يَا مَوْلَانَا وَبِحَقِ أَنْوَارِ البَتُولِ وَبَعْلِهَا بِنْتُ الرَسُولِ أَجِبْ لَنَا مَوْلَانَا بِنْتُ الرَسُولِ أَجِبْ لَنَا مَوْلَانَا

وَأَدْعُوكَ بِالْحَسنِ الزَّكِي تَبَتُلًا سَــتَراً يَــدُومُ وَعِـزَةٍ وَأَمَـانَــا بحُسنيْنِنَا سِبْطُ النّبي إمامِنا نَـوِّرْ بنُـوركَ وَبِزَيْنَبِ بَحْرِ الْإِغَاثَةِ وَالوَفَا عَجِلْ بِفُرَجِكَ بِعَلِي السَجَّادِ زَيْن السَّادَة الطف وفرج منجداً مؤلانا بِنَفِيسَةِ الأسرارِ جَلَ مَقَامُهَا وَبسرهَا يَسنِّرْ سَ بحُوريَةِ مَوْلَايَ جِئْتُكَ سَائِلاً فأجب ببنت حسينن بالقُطْبِ وَالأَبْدَال نُجَبَاعِ الصَفَا

بِالسَيدِ البَدَويِ بَحْرِ عَطَانَا بِالخِصْرِ وَالقُطبِ المَنُوطِ وَسِرِهِ

ارْفَعْ غِشَاوَةَ عَيْنِنِا وَعَمَانَا بِالشَاذُلِي مِعْرَاجِ حَضَرَاتِ السَمَا

هَبنَا كَمَالَ الفَتح يَا مَوْلَانَا

بوسيلة الملهوف باب المصطفى وهُو الرفاعِي نَجنَ وَأَفِضْ مِنَ العِلْمِ القَدِيمِ لَطَائِفَاً وَبِسرِّ جِيلَانِي وَبِالقُطْبِ إِبْرَاهِيمَ بَحْرِ عُلُومِنَا تَمِمْ وصَالَ قُـلُوب وَبحَق سُلْطَانِ الرجَالِ إِمَامِنَا وَبِسرِ بَكْرِي أَجِبْ مَوْلانَا جُودَةِ بَحر الولَايَة مَنْ سَمَا بَدِّلْ بِعَفْوكَ وَبِجَاهِ أَهِلِ الْجَاهِ رَبِي نَجِنَ وَافْتَحْ لِتَالِيهَا عَوَاطِفَ رَأْفَـةٍ وَسَرِيعَ فَرَج رَحْمَةً وَحَنَانَ

ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى حَبِيبِكَ دَائِمَاً

مَا أُنْشدَتْ اللهُ يَا اللهُ يَا مَوْلَانَــا

استغفارات الأمان

ألا يا غافر الزلاتِ يا هو

يا قابلاً للتوب يا رباه

يا حَــيُّ يا قيـومُ يا الله

يا منجداً للعبدِ إن نَاجَاه

عبدٌ أتاك بضعف متذللاً

متوسلاً والدمع في عيناه

ألا يا غافر السزلات يا هسو

يا قابلاً للتوب يا رباه

يرجوك مغفرة بذل مقاله

والعفو مطلبه وذاك رجاه

ولقد أتيتُ بأحمدَ متوسلاً

أرجوا شفاعته وظل لواه

ألا يا غافسر السزلات يا هسو

يًا قابلاً للتوب يا رباه

فاغفر ذنوباً لا يُطَاقُ حسابها

وانظر لعبدك واستجب دعاه

فاغفرْ وسامحْ يا غفورُ تكرماً

واغفر لعبدك ما جنته يداه

ألايا غافر الزلات يا هو

يا قابلاً للتوب يا رباه

إن لم تكن بالعفو ربى نباظراً فمن الذي يعفوا وأنت الله بالعفو لا بالعدل كن يا سيدى يا غافر الرلاتِ يا رباه ألايا غافر الرلاتِ يا هـو یا قابلاً للتوب یہ أستغفر الله العظيم لنعمية حجبت فؤاداً عن رضا مولاه أستغفر الله العظيم وأستحي من نعمة بَدَّلتُها أعصاه ألايا غافر السزلات يا هو يا قابلاً للتوب يا رياه أستغفر الله العظيم لغفلة عن ذكر مَنْ عَمَّ الوجودَ عطاه أستغفر الله الشهيد لزلتي والعبد لا يخفى على عيناه ألا يا غافر الزلاتِ يا هو يا قابلاً للتوب يا رياه وغفلتُ جهلاً عن شهودك سيدى يا ويح قلبٌ لا يرى أغلقت أبوابا لفعل مآثم فُّتُ الورى لم أستحى رباه

ألايا غافس النزلات يا هسو يا قايلاً للتوبيا رياه ونسيتُ أنك يا مليكُ مشاهدى وتري مكانى والمسئ تسراه يا ربِّ فاغفر لي غروري رأفة واغفر لعبد قد بكت عيناه ألا يا غافر الزلاتِ يا هو یا قابلاً للتوب یا ریاه أستغفر الله العظيم لطاعة مَنَّ العُبَيدُ بها على واغفر غرورى إن أتيتُك طائعاً والفضل فضل الله با رياه ألا با غافر النزلات با هو با قابلاً للتوب با رباه ثُمَّ الصلاةَ على حبيبكَ أحمدا بحرُ الكرامةِ جَلَّ مَنْ سَوَاه والحمد لله الكريم إلهنا واعفوا بعفوك يا إلهى يا هو ألايا غافرَ الرِّلاتِ يا هـو يا قابلاً للت

فضل الجمعة

كفاك بالجمعة الغراع عيد

هديةُ رَبِّنَا من أجلِ طـــه

فعيد بالسما وكذاك أرض

وأملاك السما يبدوا سناها

فقم بالليلِ مبتهلاً بذكر

وَصَلِّ على الرسولِ وآل طه

يَرُدْ عليك من روضِ التجلي

وتشهد طلعة البدر تراها

وخذ كهفَ الكتابِ لديك ورْدَاً

ففيها النور ممدود عطاها

وفيها ساعةً من بعدِ عصر

لتحقيق الرجا والسرُّ طه

إذا نادى منادي الجمع أسرع

بسعى العاشقينَ إلى حماها

ودع لهو الأماني يا خليلي

ويمم نحوها تشهد ضياها

وطهر ظاهراً وكذاك قلباً

لتشهد حاضراً في حي طه

لتصنع على عيني

عينُ العنايةِ إن تَوَلَّتْ قاصداً والته بالألطاف والإرشساد ويكونُ في أمن وَعِزَ مكارم يحميه من طرد ومن إبعاد الكا بمودة حَفَّتُهُ بِالأنوار والإمداد لا ضيم يلقى أو مضرة ظالم ما دامَ ربّى خَصَّهُ يُكْسنى جَلالاً من نسائم قدسها وجمالها مع خلعة الإسعاد يربوا بسرِّ كمالِهَا في حضرة مع عصمة النظرات والإشهاد

واصطنعتك لنفسى

صنعتُك واصطنعتُك لى فأقبل وَفِرً إلي تلقان فكن لى طالباً بالوجيد شوق لكشف الحجب عن سر عليا ولا تركن إلى الأغيسار والسزم فنور مدادنا ببدوا جلبا بفناء قصيد

وسقاهم ربهم شراباً

سقاهم ربُّهم من كأس طهر الريان فازدادوا حضوراً وأولاهم بكف الوصل ذوقاً وأولاهم بكف الوصل ذوقاً وأجلى ستره بالكشف نوراً فطَابُوا من حَلاوته وسكروا وغابوا في معيته سرورا وأودع كأسَهم أسرار قدس وعظره من العليا عطورا هو السَّاقي بكف الجود ريا شراب معارف يشفى صدورا

ما لى لا أرى الهدهد

إذا ما هُدْهُدُ العرفان أنكر

على نفس تملكت القلوب وملكت عرشها وكذاك سجدوا

لشمسِ الزهوِ وغرورِ مهيب وليمانَ يشكوها وجند

وما سجدوا إلى ربٍ مجيب

وقد نادى منادي الروح قهراً

فمن يأتي بذا العرشِ العجيب

لنعلي كلمة المولى عليا

وهذي النفس للمولى تطيب

فَأرسِلُ من لَدُنْ رُوحي كتاباً

ليدعوها إلى فتح قريب

ألا يا نفس باسم الله توبي

وهيا فاقصدي وجه الحبيب

فقالَ سليمانُ العلامن ذا إلي

بعرش النفس تأتيني تتوب

فقال الجنُّ أنا آتيكَ سعياً

بعرش النفس أقهرها قريب

وتأبى الروح نيل الفتسح إلا

بعلم للكتاب هو النجيب

فلما قد رأته الروح عينا وطابَ القلبُ في قدس الحبيب فنادى نكروا للنفس عرشأ عساها تهتدي يوما تتوب خذوا العرش المنير وزينوه بزينة قُدسنَا فقد حسبته لجتها وكشفت على ساق التذلل للحبيب فلما أدركت عرشاً وعلمت بأن الروح قد ملك القلوب فخرت للمليك بوحبه ذل وأسلمت الوجيوة ليه تتبوب جدت سجدة التسليم طمعا تريدُ العفوَ عن جَلَل الخطوب وقام الروح في قلبي خطيبا بشكر يرتجي وَصْلَ المجيب

عرفات

الله أكبر قد نلنا أمانينا

الله أكبر هذي مكة وكذا

هذي مآذنها قرت بها عينا الله أكبر قد طفنا بكعبتها

ودمعُ قلبي يسبقُ دمعَتِي عينا الله أكبرُ عرفاتُ تنادينا

فجرُ المعارفِ قد نادى بوادينا اللهُ أكبرُ هذي الأممُ قد هلت

والحقُ يشهدُنَا حقاً ويعطينا حتى الغروب وكلي في معيته

في حضرة الوصل والرحمن ساقينا الله أكبر وأفضنا لمزدلفة

وعرفتُ ذوقاً صارَ لي دينا بتربتهِ نجمعُ حصاياها

ونعد عدتنا والأنس عالينا الله أكبر عند الصبح أسرعنا

نرمي الجمار ومولانا يوالينا

ذبحت هديي فيا سعدي ويا مددي وحلقت رأسي وبركات توالينا الله أكبر طفنا بالبيت في شوق والنور أغرقنا والحق يرضينا

روحى بعرفات الوداد تطوف

إن لم أكن بين الحجيج مُلَبياً فروحى بعرفات الوداد تطوف وإن كنتُ بالأشباح في غير حيها فلا يحجب الأرواح عنك كثيف فإنَّ دموعَ العين سالَ مِدَادُهَا وإني على وجد الحنين ضعيف وأحرمتُ مُشتاقاً من الغير والسوى فيا رب أدركنى فأنت لطيف أأضام وقد فوضت لله حاجتي كلا فمولاى الكري وفي مشعر الأنوار لَبيتُ مادحاً بمدحى لمختار له التشريف فولت غُيومُ القلبِ وانزاحَ غَينُها ولا زلتُ في حلل الجمال أطوفُ

يا أهل عرفات

يا أهل عرفات بحق الهادي

يا أهل زمزم والنعيم البادي

والله قد باتَ الفوادُ مشوقاً

فحركوا يا سادتي أمدادي

فتشفعوا وتوسلوا وتعطفوا

وبِحَقِّ جَدِّكُم النبي الهادي

أنا بِتُ في هَمِّ البعادِ وأصطلي

نارَ الحجابِ وقد بدا ابعدادي

فعسى دعاكم للفقير تكرما

يجلو حجابي والفؤاد الصادي

قد ساءت الأحوالُ بي ودمعتى

صارت لقافيتي بحور مدادي

باللهِ مُنُّوا بالدعاءِ لعاشقِ

هُبُّوًا بدعواتٍ خذوا بآيادي

يا ربِّ بالنُّور المنزلِ والهدى

اختم بروضات الجمال البادي

واجمع فؤادي بالحبيب وولني

نظراً لوجه الهاشمي النادي

وافتح عليَّ من العلوم مفاتحاً ولباس تقوى في كمالِ رشادي ولباس تقوى في كمالِ رشادي واغفر وسامحني وبدل سوأتي سترا ونورا بالحشا وفوادي

مناجاة ليلة النصف من شعبان

إلهى قد بسطت إليك كفي بحق عظيم قدرك والتجلى وقد علقت أمالى ببابك وجئتُك راجياً تح تشاء وتثبت فثبتنی منے ب فيا الله أدركنى بلطف أغث بالعفو عن ذنبي وذللي وكن بالفضل لا بالعدل ربي فضعفى ظاهر يعلوه ذللى ولى فى وجهكم أندى رجاء عليك معولى لاعلى فإن ته غافراً عنى بعفو فيا بشراي وإلا فيا ويحى وخجلى وَصَلِّ على الحبيبِ وكن مجيبي وآل ذِكْرُهُمْ للهَمِّمِّ يجلى

مناجاة

بِأُمِّ كِتَابِنَا سَبِعَاً مثاني وبالإسم العظيم أجب دعائي

وسيدةِ الكتبابِ وما حواه

أغثني غافراً واسمع ندائي بنصٍ حكيم قاطع وله سر

وأمينُ الجوابِ أزل عنائي بطه أحمد وكذا يسس

فداوي علتي وأزل شقائي وباسم جامع فاجمع فؤادي

على النور المبين أزل عمائي وجُدْ بالوصلِ بعدَ البعدِ يا هو

وأدركني بلطفٍ في بلائسي أغثني يا مغيثُ وكن مجيري

وخذ بيداي وأجب لي دعائي

كاشفة الحجب

بَبِسْم اللَّهِ قَدْ صَلَّيْتُ رَبِي عَلَى نُورِ الْوُجُودِ مَعَ السَلَامَا وَصَلِّ عَلَى الْمُقِيم بِرَوضٍ نُـورٍ مِّنَ الْقُدْسِ الْعَلِيِّ لَهُ مَقَامَا وَصَلِّ عَلَى كَريم الْذَّاتِ أَحْمَّدْ وَكُلِّ الْرُسْلِ فَهُوَ لَهُمْ إِمَامَا وَصَلِّ عَلَى الْمَلَائِكِ كُلَّ حِبْ عِدِّ الْخَلْق وَاكْشِفْ لِي لِثَامَا وَصَلِّ عَلَى كِرَام الْحَيِّ حَقَّ وَارِهِ شَرَفًا كِرَامَا وَصَلِّ عَلَى الْمَقَام وَسَاكِنِهِ وَصَلِّ عَلَى الْبَقِيع وَمَا حَوَاهُ وَمَنْ سَكَتُوهُ مِنْ أَل كِرَامَا وَصَلِّ عَلَى الْمُرَادِ مِنَ الْبَرَايِا لهُ مِنْ رَبِّه نَسزَلَ الْكَلَامَا وَصَلِّ عَلَى الْشَفِيعِ بِيَومِ حَشْرِ إِذَا مَا الْخَلْقُ هَالَهَمُ الْزِّحَامَا وَصَلِّ عَلَى الْمُشَفَّع فِي البَرَايَيا إِذًا مَا قَدْ بَدَتْ لَهُمُ آثَامَا

وَهَبْنَا مِنْكَ يَا مَـوْلَايَ جَمْعَ عَلَيهِ بيَقْظَةٍ أَوْ فِي مَنَامَا وَكَحِّلْ عَينَنَا بِشِ ا وَحْفَهُ كَشْفًا تَمَامَا وَعَجِّلْ بِالْشِفَاءِ لَنَا بمَنْ فِي ريقِهِ طِبُّ الْسِّقَامَا وَمُنَّ عَلَى الْفُوَادِ بِنُورِ وَصْ وَ تُمِّمْ عِنْدَهُ حُسْنَ الْخِتَامَا وَكَمِّلْ نَقْصَنَا وَانْظُرْ إِلْيِذَ وَصَلِّ عَلَى الْحَبِيبِ وَسُنَقْ إليا وَبَلِّغُ أَحْمَّدَ الْمُذْ عَلَى شَوْق نَبِيتُ بِلَا مَنَامَا لَهيبُ الْشَّوْق يَحْرقُنِي بِذَ وَدَاعِيْ الْوَجْدِ بِالْأَرْوَاحِ قَامَا فَيا رُحْمَاكَ يَا باداً شنوقهم أمسني غراما مَتَى نَلْقَاهُ يَا رَبَّاهُ فَضْ وَذَ فَفِي ذَاكَ اللِقَاءِ تَطِيبُ رُوحَاً لَهَا فِي نُورِ أَحْمَدِهَا مَقَامَا

فَصَلِّ عَلَى الْبَشِيرِ بِكُلِّ وَقْتٍ وَأَلِ الْبَيِتِ أَبْلِغُهُمْ سَلَامَا بعَدَدِ عُلُوم ذَاتِكَ وَالْخَفَايَـ عظامًا إِلَى أَنْ تَنْجَلِي الأَسْتَ مُرْتَقَى فِيهِ الْوسَامَا بِنَيْلِ شَفَاعَةِ الْمُخْتَّارِ أَحْ اذًا مَا الْنَّاسُ قَدْ حُشِرُوا قِيامَا وَيَلْقَانَا الْمَلِيكُ بِوَجْهِ عَن الْدِرَ لِات وَكَذَاكَ الآتَامَا وَتَحْتَ لِوَاء أَحْمَدِنَا الأُحْبَابِ وَالآلِ الْكرَامَا وَتُبِّتْ بِالصَّلَاةِ عَلِيهِ قَوْهُ أَجِرْنَا مِنْ حَمِيم النَّار كَرَ به قَوْلاً سَلَامًا لَدَى الْفِرْدَوْسِ أَسْكِنَّا جِوَ عَلَيهِ غَداً كِرَامَا وَأَنْعِمْ بِالسِفَايَةِ كَأْس نُـورُهُ يَجْلُوا الظّلامَا وَرَضِّي قَلْبَهُ عَنا بنَيْل مَقَاصِدِ فِيهَا المَرَامَا

عَلَى طَهُ حُسِبْتُ فَلَا أَخِيْبُ
بِيَومِ الْبَعْثِ أَمْ كَيْفَ أُصْامَا
فَلَا تَسْأَلْنِ عَنْ ذَنْبِي وَعَجِلْ
بِعَفْوٍ ظَاهِرٍ وَبِلَا مَلَامَا
فَلَا يَرْضَى الْحَبِيبُ غَدَاً وَعَبْدُ
أَحَبَّ مُحَمَّداً يَلْقَى آثَامَا
فَلَا يَرْضَى الْحَبِيبُ غَداً وَعَبْدُ
أَحَبَّ مُحَمَّداً يَلْقَى آثَامَا
وَآخِرُ قُولَنَا يَا رَبِّ فَارْضَى
عَنِ الْبَكْرِيِّ وَالْجَدِ الإِمَامَا
لَكَ الْحَمْدُ الْجَزِيلُ عَلَى صَلَاةٍ
تَكُونُ لِأَحْمَداً مِسْكَ الْخِتَامَا
وَكَرِّرْ وِرْدَهَا أَبَداً بِنُورٍ

سندي طريقة

يا سائلاً عنى وعن سندي فأنا خويدم للممدوح أحمدنا أبقيتُ عُمِرى أرتلُ في مدائحهِ وطريقتى الود والآداب مذهبنا والشيخُ جودةُ بابُ العلم والكرم سلألة الطهر قدوتنا ومرشدنا ثم استقمتُ بدربِ إمَامِنَا البكرى سلطان أهل الحمى والله أسعدنا مجلى حقائق عِرفان وكهف حمى عبد العليم إمام الركب رائدنا بايعته مخلصاً فأباحني نظراً طابَ الفؤادُ وكان الفتحُ مَشهَدنا فكتبت فيض كتابي من منابعهم والكأس كأسهم والفيض مشربنا أنا ذرةً من فيضِ شيخي وانجلت قيها الكرامة نورا ذاك العطاء كرامتهم وبركتهم

والفضل فضل مليك شاء يسبعدنا

الباب الرابع في في مولد النبي

<u>قمر الزمان في مولد النبي العدنان</u>

يا مرحباً بالهادي أحمد نَبِيُنا يا مرحباً بالهادى بشرى يا سَعْدَنا

أبدأ بِبِسْمِ اللهِ رَبِيِ وَغَوْثُنَا

أُتلوا صَلاةَ السهادِي نَظْمَاً مُدَنْدِنَاً

على آدم الأرواح لله شساهسداً

شمس الضُحَى الفتاحِ سر وُجُودِنَا

الشَّاهِدُ المَشْهودُ في حضرةِ الرضا

بل أحمدُ الممدودُ من فضلِ رَبِّنَا

يا مرحباً بالهادي أحمد نَبيُّنا

يا مرحباً بالهادي بشرى يا سعدنا

هُوَ مبدأُ الأكوانِ بالنورِ ظاهراً

قَمَراً بليل زمان فرداً وذخرنا

مِيتَاقُ الأَولِينَ بِالعَهْدِ سَابِقًا وَ

على كلِ المرسلينَ يتلوهُ رَبُّنَا

باتوا على الإقرار بالهادي أحمدا

صاروا من الأنصار دعماً لديننا

شهدوا بأن الله بالحقّ واحدّ

والمصطفى الأواهُ أحمد نَبِيُّنَا

اختص بالإنباء أحمد رسولنا

وأبوه بين الماع والطين لَيِّنَا

من قبلِ خلق الماءِ قد كانَ مُرْسَلاً وكرائم النعماع بسطت لكؤننا وكذا نداء آدم يقول رَبَّنَا جَمْعُ الأملاكِ قادم بالسير خَلْفَنَا تَرْجُو جَمَالَ الهادي لتَرَى مُحَمَدا والنورُ منه بادي صفوة جَمَالنَا يرجو الربَ الغفورَ مَولَاهُ قَائلاً مَتِّعْ بِذَاكَ النورياربِ أَعْيُنَا يشهد بديعَ النور في الكفِّ باديا وعليه نور النوريبدوا مهيمنا وبدت له حواء للأنس والهنا صلواته الغراء مهراً لأمنا يرفع آدم دُعَاهُ بالإسم نادماً فى توبة تسراه يلكسر بمحمد البركات فاغفر لتائب وسامح الزلات واغفر ذنوينا

يا رب يا منان للتوب قابلاً واسمٌ على الأركانِ بالعرشِ مُعْلِنَا يجيبُهُ التوابُ كيف عرفته

هو سرنا الأواب بكنز علمنا

العرش والأركان زانت بذكره من سابق الأزمان بجوار إسمنا حقاً هو المقصودُ أحمدُ وصلنًا ومُرَادُنَا السمدودُ وهو مُريدُنا هو السرُّ المكينُ بل غايةُ المنى هو النورُ المبينُ مفتاحُ فَتُحنا من آدمَ والنورُ يسري إلى الورى والكونُ في حبور شنوقاً لنجمنا أباءه الأبرار والكل ساجيد هم صفوة الأخيار من بين خَلْقِنَا يدعو به الخليل بالبيت اذ دَعَا أرجو لهم رسولاً تمحو به العنا وفِدَاءُ إسماعيل في يوم ذبحِه ولطائف الجليل تفدي نبيتنا موسى وهو الكليم بالطور عارف قَدْرَ النبي الكريم معراج وَصْلِنًا أمنية الكليم أن يضحى واحدا في موكب الرحيم أحمد إمامنا موسى النبئ راح يهفوا لأحمدا

موسى النبي راح يهعوا لاحمدا جاءت له الألواح ذكرت رسولنا عيسى روح المعالي بشراه أحمدا يجلوا ظُلَمَ الليالي بنباً كَرِيمَنَا

يا فاخرَ الأنسابِ نِلْتَ مَكَارِمَاً من زمزم الأصلاب وصفاك ربُّنا من كوثر تكونُ والأصلُ طاهـرٌ وكذا أنقى البطون بالطهر جئتنا وظهرتَ من نكاح صَفواً مباركاً وكرائمُ الأرواح من قُدْس رَبِّنَا صحَّتْ إلى عدنان أنسابُ أحمدا يشهد له القرآنُ بالطُهْر مُعلنَاً ولجده دُعَاعٌ يا رَبِّ إن يكن عشراً من الأبناء نُوفِي نُذُورَنَا قد كانَ عبدُ اللهِ هو ذلك الفتى بمائية فداه بالنوق مُحْسنَاً فهم أهلُ الوفاءِ يـوفونَ دائماً والصدق والعطاء طَبْعَاً مُهَدِمناً فتقدم الرقاب عشرأ واسمه بمائة أصاب يفدى كريمنا فجبينُ عبدِ اللهِ كالشمس سِاطعا نورُ رسولِ اللهِ يعلوه بيناً وكل من يسراه فسوراً يُحبُّه ببدوابين عبنيه والمرأة الغراء عرضت زواجها

من سيدِ النبلاءِ كي تُدرِكَ الهَنَا

يأبى البدر التمام حقا عروضها بل يرفض الحرامَ تقواه مُعلنا يسعى لبيت الطهر والسر والتقى ذاتِ البها والبريلقي مَحَاسنَاً فاختار من نساع قريش آمنة كــرّيــمـــةُ الألآء أم نـبـيـنــــ مُزجَت بحارُ النور في كوثر الهنا والفرْحُ والسرورُ قد عَمَّ كَوْنَنَا ضُربَتْ له الأعلامُ في كوكبِ السما والعرش بالأنغام أضحى مُزَينًاً بطن وقد حواه قد عز قدره ربي له اجتباه بلطائف الهَنَا إن كانت البتول فاقت بحملها عيسى النبئ يقول بالهادي بشرنا في ليلة غرّاء بالنور من رجب والحمل بالنعماء لضيا رسولنا نادي منادي السعد بالحمل معلنأ أن الهنا والمجد قد زار كوننا رحمٌ كروضِ الأنس والبدرُ ساكناً

195

رقصت له الأكوانُ من فيض وَجْدِهَا

في واحة كالقدس ينعم رسولنا

غنت له الأزمانُ والأنسُ عَمَّنا

حتى أتى رضوانُ بالأمر فاتحاً فِردُوسُ والجنانُ والسعدُ أَمَّنا بانت على الأكوان بركاتُ مَولد وبدت له الأركانُ رَبعَا مُزَينًا وازدانت الأشجارُ خضراً مُلَوَناً تدنوا بها الثمارُ والرفد عَمَّنَا سموه عام الفتح والرفد والرضا ومنائح الفتاح فاضت تعممنا وكلُّ من حَمَلنَ مع حمل أحمدا ذكورهم ولدن والله والوحش بالأرجاء شرقا وغربها بالبشر والأنباع زفت حبيبنا وتنطق الدواب قسولاً مبشراً الحمل قد أصاب بالسعد كوننا شتى ملوك الكون مالت عُرُوشُهم سيف جلال الحسن بالنصر قد دنا حملت به خِفَافًا لم تَشْنُكُ موجعًا نبوراً كبذا ألطافياً وما رأت ضنيا قمراً على التمام بدراً منوراً بلغت قصور الشام فأزالت العنا وهاتفاً يرددُ بالسسمع قائلاً

بشرى بحملِ أحمدَ نِلتِي به المُنى

قولى له أعِيذُكَ بحَقِّ واحدِ من شر من يريدك والله حسنبنا ونادى الهادي مناد باليئثم أحمدا ياسيدَ الأسيادِ أنتَ بأعينا نادى أيا رباه هدا كبيبنا قد فارقن أباه فارحَمْهُ رَبَّنَا نادى الربُ الجليلُ أنى كَفيلُه وأنا الحقُ الوكيلُ أَكْفيه خَلْقَنَا إن كُنَا قد صنعنا موسى بأعينًا فأحمدَ وَضَعْنَا في عين قُدْسِنَا إن كنا قد أحيينا بالروح آدما فلأحمد أفضنا من رُوح أمرنا وانهالت الأملاك تسعى جوارها يا سعدَهَا هُنَاكَ بالحُسنْ والهنا إذا أتى الميلادُ سَمى محمَّدًا وارقى منَ الحُسَّادِ بِجَلَال ذِكْرنَا وقد أتى المخاضُ هَوْنَاً وَليناً ونسورُهُ الفيساضُ من نسور ربِّنا غطى ردَاءَ النور للشمس إذ بدا قد عَمَّهَا السرورُ وبدَتْ مَحَاسنا

بيابس وبحر منادي رَبِّنَا

بختم كُلِ شهر ينادي مُعْلِنا

قد جاءكم رسولٌ يُدْعَى مُحَمَّدا من أطهر الأصُول صَفْقَة خَلْقنا وترى كأنَّ طيراً بيضاءَ مَسَّهَا فارتاح منه صدراً والخوف أسْكنا ومريئ البتول جَاءتْ وآسية في موكب تقول بُشْرى يا سَعْدَنَا قد غَيَّمَ الحمامُ من فوق دَارِهَا يهدونها السلام من عند رَبِّنا وَرُئيتِ الأعلامُ شَرقاً وغَربَها على البيت الحرام لواء سنعدنا فأجآءها المخاض ببدرأ منورأ والنورُ والإسعادُ قد عَمَّ أرضنا فلم تجد آلاماً وكذلك العنا وعندهَا قِيَامَاً أملكُ رَبِّنَا أطفائت نارَالفرس يا نورَ أحمدا والشُهْبُ كان حارساً يعمرُ سَماءنا وكذا إيوان كسنرى يبدو مصدعا يبدوا عليه سِراً بالحقِّ أعلنا

شُرُفَاتُهُ تَوَالت تهوي لأرضِهَا وبهذا القول قالت صِحَاحُ كُتبنا لكن ماذا يكونُ يا صاح دُلْنِا

قالوا بأن بدراً لاح بوجهه وسرى بالليل سِرًّا يعلُو زَمَانَنَا فتكاشت الظُلْمَاتُ من نور وجههِ وبانت الآيات من قوموا له وقولوا بالحق مرحباً وستلموا وقولوا أهلا نبيتنا وقد أتى مكحولاً طهراً مطهراً مسروراً أو مختوناً من صنع رَبِّنا وتَوالَت الأنوارُ من بعد وَضْعـه والمسنك والأعطار والنجم قد دنا وتقولُ أُمُّ الهَادي لَمَّا وَصَعْتُهُ سحباً لها مُنادِي كَرجَال حَيِّنَا وكأثها صهيلاً غَشِيَّتْ وَلِيدَهَا وسمعتْ لها مَقِيلاً طُوفُوا بِأَرضِنَا وخذوا رسول الله حقاً وأعلنوا هذا عظيمُ الجاه رحمةُ رَبِّنَا وُلِدَ النبيُّ مُشيراً بيَدِ مُسبِّحاً إلى الورى بشيراً وهو شنفيعنا يا مرحباً بالهادى أحمد نبيُّنا یا مرحباً بالهادی بشری یا فتوالت الأنوار والسعد زارها

والحورُ والأسرارُ والركبُ قد دَنا

واسمع إلى الشفاء بركات مولد ومنادي السماع يهتف بحيّنا قالت نوراً أضاء شرقاً وغربها طافوا به الأرجاء بمواكب الهنا فالقدرُ والإسرا من عين سِرِّهَا هَى لَيلةٌ غَرَّاءُ وَافَتْ عَطَاءَنَا عَرَفَاتُ والأعيادُ من فيض نُورها ولطائف الإرشاد بانت لسعدنا يا ليلة الميلاديا مهبط الهدى يا ليلة الإمداد شرفتي قَدْرَنا يا ربِّ مـا أردنـا بالنظـم رفعـةً ولابه عَلونَا نرجو ظهورنَا لكننا عَبَّرنَا عن فيض وَجْدِنَا وبمدحه سبعدثا والفرح عمتنا يا رَبِّ ما البغدادي بالنظم دندنا يا مرحباً بالهادي تَمِّمْ وصَالَنَا وأفض لنا فتوحأ صفوأ مقدسا قلباً كذا وروحاً قدسْ يا رَبَّنَا يَا ربنا وصَـلٌ دومـاً معـطـراً

199

واغفر لنا ذنوباً يزداد حملها

وعُمَّنَا بالوصل وأجب سُوالنا

واستر لنا غيوباً وارحم مُسيئنًا

واغفر لوالدينا وكذلك الولد ومن لهم عليناحقاً وعمنا وبالأنوار عمم قلبا وروحنا وعلى المختار تمم رباه جمعنا من حوضه المبارك وكأسه اسقنا تمم لنا هنالك ربى مقامنا واغفر لمن تَلاهَا واقض مَسَائـلاً وحاضرا أتاها يسمغ مديحنا وشيخنا الكريم البكرى عَمُّنا أعنى عبدالعليم سندى وذخرنا عممه بالكمال ووصّال أحمداً حقق له الآمال وامنن بوصلنا قد وردت الآلآءُ في نظم موليد سميته الغراء قمن زُمَاننا والحمد في البداية وكذاك ختمها ومقصدي والغاية وجها لربنا

الفهرس

رقـــم	اسے القصد دة	الرقم
الصفحة	اسم القصيدة	,
الصفحة		المسلسل
1	تعريف	1
۲	تمهيد	۲
٣	الباب الأول في المناجاة	٣
£	تسابيح	£
٦	إذا المولى تولاني بود	٥
٨	الباب الثاني في المحمديات	۲
٩	المعراجية	٧
۱۱	يا جمال الذات	٨
۱۳	العصماء	٩
١٦	قف یا زمان	١.
١٧	وصف أم معبد للنبي	11
۲.	خذوني على عيبي	١٢
77	يا نور المدينة	۱۳
7 £	أوحشتنا المدينة	١٤
70	الهاشمية	١٥
۲۸	الياسمينا	١٦
٣١	يا رايح للنبي	١٧
٣ ٤	بدر السماء أنطوى	١٨
٣٥	روحي تجلت	١٩
77	والله ما حنث اليمين	۲.

٣٨	ولت ليالي العمر	۲۱ ً
٣٩	متى يا حضرة الهادي	7 7
٤٠	يا رحمة وسع الوجود مداها	7 7
٤١	يا روح روحي	۲ ٤
٤٣	القمرية	70
20	ربيع النور	47
٤٧	الجوهرة	77
٤٨	الشمائل والأنوار	۲۸
٤٩	لاموا غرامي	۲۹
٥,	الله يعلم	٣.
٥١	يا نور العيون	٣١
۲٥	وسيلة الملهوف	44
0 \$	الوترية	44
٥٥	النورانية	٣ ٤
٥٧	هذا الحبيب	٣٥
٥٨	اترك ملام الجاهلين	41
٥٩	عيد المحبوب	٣٧
٦٠_	القمر المنير	٣٨
٦١_	النجمية	٣٩
٦٣	صلاة الله يا طه	٤.
٦٤	هواه أنار قلبي	٤١
٦٥	الوسيلة	٤٢
11	حبيب إلى روض السلام دعاني	٤٣
٦٧	أنا ضيف أحمد	٤٤

79	الراحلة	٤٥
٧٠	إني في حماك	٤٦
٧١	نظّري لوجهك	٤٧
٧٢	هذا أحمد	٤٨
٧٣	رسول الله يا نور المدينة	٤٩
٧٤	ميم المحامد	٥,
۷٥	عيناه ترعانا وحي حاضر	٥١
٧٧	أنت الشفا	۲٥
٧٨	يا كافل الفقراء	٥٣
٧٩	قل للحبيب	0 \$
۸۰	إن غاب عن عيني	٥٥
۸۱	حبيب في حماه	۲٥
٨٢	بدت شمس محبوبي	٥٧
٨٣	لما تجلى البدر	٥٨
٨٤	غار المعية	٥٩
٨٥	يا ليتني نعلاه	٦.
٨٦	الله أسأل في ذل	٦١
۸٧	مواكب العز	7 4
٨٨	عذراً رسول الله	٦٣
٩,	العترة	ኘ
۹۱	یا رب منایا	70
٩ ٤	المشهودة	77
90	ليلة القدر	٦٧
97	يا قبة المصطفى	ጎ ለ
1		

_		
9 7	بروضك يا رسول الله	٦ ٩
٩ ٨	القبة الخضراء	٧.
99	الروضة الغراء	٧١
١	مناجاة وشوق	٧٢
1.1	أشتاق طيبة	٧٣
1.7	الله وفاني	٧٤
١٠٣	أكرم بروض	۷٥
١٠٤	يا قمر الزمان	٧٦
1.0	الرحاب	٧٧
١٠٦	قف بالديار	٧٨
1.7	لبيك يا روحي	٧٩
١٠٨	يا زائراً روض الحبيب	٨٠
١٠٩	نادت قديماً	۸۱
11.	يا زائراً المختار	٨٢
111	بلغ الفؤاد مناه	۸۳
117	سلطانة الملك	٨٤
117	سيدنا الحمزة	٨٥
115	سيدنا الحسن	٨٦
117	الله أكبر يا حسين	۸٧
117	يا زينة العباد	٨٨
171	نفيسة العلم	٨٩
170	أبا العينين	٩.
179	أهلاً وسهلاً شيخي الكريم	91
177	الباب الثالث في الرقائق	9 4

_		
1 7 7	الخضرية	٩٣
١٣٧	بايعت شيخي	9 £
١٣٨	أنت المراد	90
1 7 9	التفريد	97
1 2 .	لا كل من لبس العمائم	٩٧
١٤١	مجالس الذكر	٩ ٨
1 5 7	أين الرجال	9 9
1 20	بالفرقان للصوفي	١
1 £ V	مريدي جدد العهد	1.1
١٤٨	أفيقوا بني ودي	1.7
10.	تمهل یا مرید	١٠٣
101	يا أهل ودي	١٠٤
107	تكلمت قالوا يحب الظهور	1.0
104	أنا اللاشئ	1.7
105	اخلع نعالك	1.7
100	نور الجلالة	١٠٨
١٥٦	لا إله إلا الله	١٠٩
109	المنظومة التفريجية	11.
١٦٦	استغفارات الأمان	111
١٧.	فضل الجمعة	117
1 / 1	لتصنع على عيني	١١٣
177	واصطنعتك لنفسي	112
١٧٣	وسقاهم ربهم شرابا	110
1 7 £	ما لي لا أرى الهدهد	١١٦

عرفات	117
روحي بعرفات الوداد	۱۱۸
يا أهل عرفات	119
مناجاة ليلة النصف من شعبان	17.
مناجاة	171
كاشفة الحجب	177
سندي طريقة	١٢٣
الباب الرابع في مولد النبي	175
قمر الزمان في مولد النبي العدنان	170
الفهرس	177
	روحي بعرفات الوداد يا أهل عرفات مناجاة ليلة النصف من شعبان مناجاة كاشفة الحجب سندي طريقة الباب الرابع في مولد النبي قمر الزمان في مولد النبي العدنان